FLASH
乃木坂46
深川麻衣
初写真集
スクープ初公開!
筧美和子
ムチムチ撮り下ろし
橋本マナミ
もっと濡れて白肌…
温泉美女8人
動画25分
百合ヘアヌード
2016年5月31日発行・発売(毎週火曜日発行・発売)通巻1379号 昭和61年12月25日第三種郵便物承認
フラッシュ
2016／6.14
特別定価430YEN No.1379
名もなき夢追いアイドルと
「ガチ恋ファン」漆黒の世界
緊急特別リポート
地下アイドルたちの実名肉声!
全仏テニスの「ファミリーボックス席」。そこには、芸能界を引退した
元モデルの彼女が、ハイタッチで歓喜する姿が――
錦織圭と噂のフィアンセ
結婚秒読みスクープ撮!
どどどんと12P!!
これは事件だ!
炎上ヌード&スキャンダルSEXY
おのののか
ダレノガレ明美
加藤紗里・吉木りさ…
中国人、韓国人には、永遠にわからない
「オバマに謝罪を求めない」という日本人の品格
メールを独占入手
「金額を名古屋に報告しなければいけない」(原文ママ)
清原和博「暴力団から1500万円借金」の証拠
妖艶スクープ!
杉原杏璃
感じる情事
ダルビッシュ「自宅レスリング場」で妻子合同トレ
笑点トップへ座布団2枚!?
独身キャラ春風亭昇太
「初恋の女」見つけた!
『とと姉ちゃん』W美女生告白SP!!
相楽樹「ばばっ子」少女時代
川栄李奈朝ドラ2回落選過去
45歳からのSEX大革命
谷間を科学する。
自公に告ぐ! 都知事は小泉進次郎でどうだ!!

秘蔵写真と
共演者コメントで
クローズアップ！
朝ドラはヒロインだけじゃない――①
相楽樹
『とと姉ちゃん』の次女・鞠子は
〝ばばっ子〟スポーツ美女！
見事なフォームで「鞠子、鞠投げる」

FLASH

「いじめられていた私を祖母が救ってくれました」

佐賀の祖父母宅にて厳しかった"とと"と

3歳ごろ。「毎年、夏休みには佐賀のおばあちゃんの家に行っていましたね。父には礼儀を厳しく指導されました」（本人談、以下同）

「中学校にはバスケをするために通ってました」

「バスケは小5から5年間続けていました。朝練をして昼休みにも練習をして、放課後もバスケ漬け。これは中3のときの写真です」

高校に進学して女優業を本格的に開始

「中3でスカウトされて、高校生になると仕事を優先したいと思うようになりました。学校を早退して稽古に通った日々が懐かしい」

台本はボロボロになるまで読み込んだ

18歳のころ。舞台『伯爵のおるすばん』に出演。「同じシーンを何度も稽古し、悩み抜いて、緻密に作り込むのが舞台の面白さです」

CM起用は"演技力"と"爽やかな笑顔"が決め手

三幸製菓のCMに出演。「共演の笹野高史さん、松平健さんと掛け合う演技力はさすが。気遣い上手な相楽さんにスタッフ全員がファンに」（広告代理店担当者）

「水のような女優」だ。癖がなく、役柄にうまく溶け込むことができて、彼女なしには周りが生きない。視聴率絶好調のNHK連続テレビ小説『とと姉ちゃん』で、三姉妹の次女・鞠子を演じる相楽樹（21）の人生を紐解くと、そんな言葉が浮かぶ。

埼玉県で3人きょうだいの長女として生まれた。小学校低学年のころ、ささいなことからいじめに遭い、土日は友達と遊ばず、ずっと家で過ごしていた。「見かねた祖母が、私を遊びに連れていってくれました。巣鴨の商店街はよく来ていて、思い出がいっぱい詰まってます」。

およそ10年ぶりという巣鴨の商店街を歩きながら、彼女は当時を語る。

初めてできた友達に誘われて始めたのが、バスケットボールだ。小学5年生から、中学卒業まで、毎日練習に明け暮れた。弟妹たちとお金を出し合って、バスケットゴールを家の前に設置した。

"とと"の後押しでデビュー 水着グラビア、舞台！

中学3年生の夏休み、バスケ部の友達と遊びに行った原宿でスカウトされた。デビューを後押ししたのは、父だった。

「『こんな機会はめったにないから、やってみな』と言ってくれました」。芝居を始めたころは、必ず舞台を観に来てダメ出しをしていたという。日常の礼儀は父に叩き込まれていた。挨拶から箸の上げ下ろしに至るまで、厳しく指導された。

10代は水着グラビアや舞台など、さまざまな仕事をこなしたが、ブレイクする機会には恵まれなかった。「ドラマでセリフひとつあるだけで嬉しかった」と振り返るが、当時からすでに高いポテンシャルを発揮していた。そのころに演技指導をした劇団「五反田団」主宰の前田司郎氏は、「お年寄りにも好かれる人間力があり、演技面では自分の芝居を疑いつづける謙虚さと我慢強さがある」と話した。'13年の舞台『伯爵のおるすばん』の演出担当・中嶋康太氏は、「非常に落ち着いていて、細かい演出をしても、物怖じせずに要求に応えてくれる。どんな現場にも対応できる女優だ」と語る。

ドラマ現場では高畑充希から無茶振りも

共演者の評価も高い。ヒロイン役の高畑充希は「聖母のような包容力がある人。お芝居のときは、常子（主人公）の発信したものを、さらっと受けてくれることに本当に助けられています。カメラの回っていないところでも、ものまねの無茶振りにも応えてくれるユーモラスさがある」と話す。先輩女優・秋野暢子は「美子ちゃん（根岸姫奈）ととっても仲よしで、待ち時間はいつも一緒に遊んでいる姿が微笑ましい。面倒見のいい、優しいコです」と言う。

辛い時期を乗り越えて、朝ドラという華やかな舞台に出演することになっても、謙虚さは変わらない。

「こうして支えてくれた家族や、友人、周りの方々に演技を通して恩返しできることが嬉しいです」

巣鴨の「思い出のおもちゃ屋さん」にて

「小学生のころ、いじめられていた私を、おばあちゃんが商店街によく連れてきてくれました。10年ぶりに来たけれど、おもちゃ屋のおばさん（写真右）も変わりなくて懐かしい」

PROFILE
さがらいつき　21歳　'95年3月4日生まれ　埼玉県出身　T162　「三幸製菓」のテレビCMに出演中。6月25日に映画『ふきげんな過去』、映画『スリリングな日常』がそれぞれ公開される。そのほか、最新情報は公式ブログ「この樹なんの樹きになる樹」にて

写真◉矢西誠二　スタイリスト・NAO　ヘアメイク・萩村千紗子

川栄李奈 「朝ドラのオーディションに2回落ちました」

元AKB48は女優開眼し「森田屋」のひとり娘に

「お弁当屋さんの役ということで、撮影前に野菜の皮のむき方や、包丁の持ち方を練習しました。お弁当には具を置く順番があることを、初めて知りました。順番ですか?…ちょっと忘れちゃいました(笑)」

持ち前の天然キャラで笑顔を見せたのは、川栄李奈(21)。昨年8月にAKB48を卒業し、女優の道を選んだ。『とと姉ちゃん』で主人公の常子(高畑充希)が家族で住み込んだ仕出し屋「森田屋」の娘・富江を演じている。

高畑(右)たち共演者とよく行くのも焼き肉

「撮影で卵に長芋を入れて、卵焼きをかさ増しするシーンがあったんですけど、家でやってみたら本当にボリュームが出ておいしかった。お米にお醤油などを入れて炊く『茶飯』も、撮影で知りました。いまは毎日作っています」

おバカキャラだったAKB48時代にドラマに出演し、演技に目覚めた。

「歌やダンスは苦手意識のほうが強かったんですけど、お芝居は楽しいなって思えた。じつは『あさが来た』のオーディションを、AKBの数人で受けさせていただきました。会場にはほかの女優さんもいらして、『うわ、AKBかよ』って思われてるだろうなって、すごく緊張したのを覚えています」

『とと姉ちゃん』の主役オーディションは、2度めの挑戦だった。

「主役のオーディションなので、そこは落ちているんです。でも後で声をかけていただいて。1回くらい出る役かと思ったら、森田屋のメンバーで。びっくりしましたが、感謝しています」

第5週では、鞠子(相楽樹)の制服に憧れ、こっそり袖を通して破いてしまう。あわてて制服を隠したことから、森田屋が大騒ぎになる。憧れと嫉妬のまじった難しい役を演じきった。

「ピエール瀧さん、秋野暢子さんはじめ森田屋のメンバーは、本番では空気を作ってくれるし、カットがかかると、あいう緊張したシーンの後でもすぐににぎやかになる。やりやすかったです」

高畑充希とは、食べ物の話で盛り上がった。

「充希ちゃんは撮影の合間によく『食べログ』を見てるんです。『このお肉食べたいな~』とか、そんなことばかり話しています。撮影でお肉が出てくると、みんなでもらいに行ったり(笑)」

ドラマ『早子先生、結婚するって本当ですか?』(フジテレビ系)にも、松下奈緒演じる小学校教師の妹役で出演中。

「将来は、主役じゃなくて端っこのほうで『ちょくちょく出てるけど、いいよね』って、観ている方に言われるようになりたいです」

アイドルから、女優になった。

かわえいりな '95年2月12日生まれ 神奈川県出身 '15年8月にAKB48を卒業。映画『デスノート Light up the NEW world』(10月公開予定)に出演する

写真・福田ヨシツグ

「最高な夜にしよ」
JJモデル、ドラマでも活躍中
独占ぶっちぎり撮り下ろし!!
筧美和子

Miwako Kakei

かけいみわこ　22歳　'94年3月6日生まれ　東京都出身　T164・B89W60H85　「JJ」専属モデル。ドラマ『OLですが、キャバ嬢はじめました』（MBSは6月19日24時50分から、TBSは6月21日25時28分からスタート）に出演予定。最新情報は公式サイト（https://kakei-miwako.amebaownd.com/）にて

写真◉樂満直城

スタイリスト・牧野香子
ヘアメイク・佐川理佳

その場所は彼が手配した〝特別席〟だった

4月のバルセロナＯＰは一般席からの応援だったが、全仏ではファミリーボックス席から声援を送る。手前右の男性は、コーチのマイケル・チャン

錦織圭と噂のフィアンセ

結婚秒読みスクープ撮！

全仏テニスの「ファミリーボックス席」。
そこには、昨年末で芸能界を引退した
元モデルの彼女が、歓喜する姿が——。

彼女は試合後、チームスタッフらと笑顔でハイタッチ！

グランドスラムでの通算51勝をスタッフとハイタッチで祝う彼女。続く3回戦も、ファミリーボックス席から応援

テニスの聖地のひとつに数えられるローランギャロス。5月25日におこなわれた全仏オープン2回戦。前ページの写真で、錦織圭（26）にコーチのマイケル・チャン（44）とともに熱視線を送る写真中央の女性。彼女こそ、錦織の現在の恋人で、元モデルとして活動していた観月あこ（24・芸名）だ。

彼女は高校卒業後、'10年に山内舞としてモデルデビュー。'12年には立花舞に改名し、「神戸コレクション」などに出演するも、目立った活動はなかった。そんな彼女の名前が一躍知れ渡ったのは、'13年「週刊女性」が報じたジャニーズ「Kis-My-Ft2」玉森裕太（26）との熱愛スクープ。その後、昨年末に芸能界を引退している。

'15年9月、道端アンジェリカとともにイベントに出席した観月あこ

錦織との出会いは'14年末。錦織が、テニス関係者と行った飲み会だった。じつはこのころ、錦織には「結婚も近い」といわれた恋人が存在した。北京五輪新体操代表の坪井保菜美（27）だ。

「坪井の評判はすこぶるよく、錦織の両親も公認の仲だった。早大スポーツ科学部の出身で、運動生理学の知識に長けていた。よって錦織の体調管理の手助けもしていた。常に錦織を立てて、一歩下がるような女性だった。対して今の恋人は、よく言えば物怖じしないというか、自由奔放。4月に交際を報じられた後も、人目を気にすることなくベッタリです」（テニス関係者）

当初はそんな彼女に、チームスタッフも「大丈夫か」と心配する声が挙がっていたのだが――。

「全仏で、彼女が観戦していた席はファミリーボックス席といって、錦織に近しい人しか入れない特別な場所。その席に、恋人と報道された彼女を座らせたということは、もう隠す必要はないと覚悟を決めてのことでしょう。彼女も最近は、英会話教室に通ったり、栄養管理の資格を取得したりと、彼の支えになれるように努力しているようです」（テニスライター）

その証言を裏づけるかのように、2回戦の勝利後、スタッフらに笑顔で挨拶をして回るなど、錦織陣営とかなり打ち解けている様子が窺えた。

本誌は真意を確かめるべく、彼女の母親が営む富山県の美容室を訪ねた。

――錦織選手と結婚という話もあるが。

「そのことは本人同士が決めることなので、何もわかりません。とにかくそれは、本人にまかせていますので…」

――娘さんに幸せになってほしい。

「それについても、何も話すことはないし、私から言えることはありません」

一方、錦織の実家で、父親に結婚について聞いた。「突然来ていただいても、何も話すことはありません。事務所を通してください」との返答だった。

所属事務所のIMGに質問書を送ったところ、以下の回答が寄せられた。

「彼女が応援していたのは、選手からの招待席です。ただ、全仏はチーム関係者席と同じブロックにあるので、誤解されているのかもしれません。結婚の報告は受けていません」

恋人との仲も順調で、心身ともに充実の錦織を前出ライターはこう評する。

「昨年の不振を脱し、ジョコビッチやマレーとも対等に打ち合えている。グランドスラムでも、組み合わせ次第では、初Vのチャンスは十分にあります」

超一流テニス選手の結婚年齢は押しなべて早い。錦織が、芸能界を引退し"特別席"から見守りつづけるフィアンセのハートに、スマッシュを打ちこむ日は近い。

公私ともに支えるチャンは、2人の交際を心配しているという

写真・Maxime Bonnet、桃園丈生、アフロ、産経新聞

「オバマに謝罪を求めない」という日本人の品格

中国人、韓国人には永遠にわからない

「71年前雲一つない朝、死が空から舞い降り、世界は一変しました」。この一節でスピーチは始まった。5月27日に実現したオバマ大統領（54）の広島訪問。現職の米国大統領が被爆地を訪れるのは初めてのことだった。

くも膜下出血からのリハビリのなか、テレビを見つめた広島市出身のコラムニスト・神足裕司（58）は、「迂闊にも涙が出そうになった」と言う。

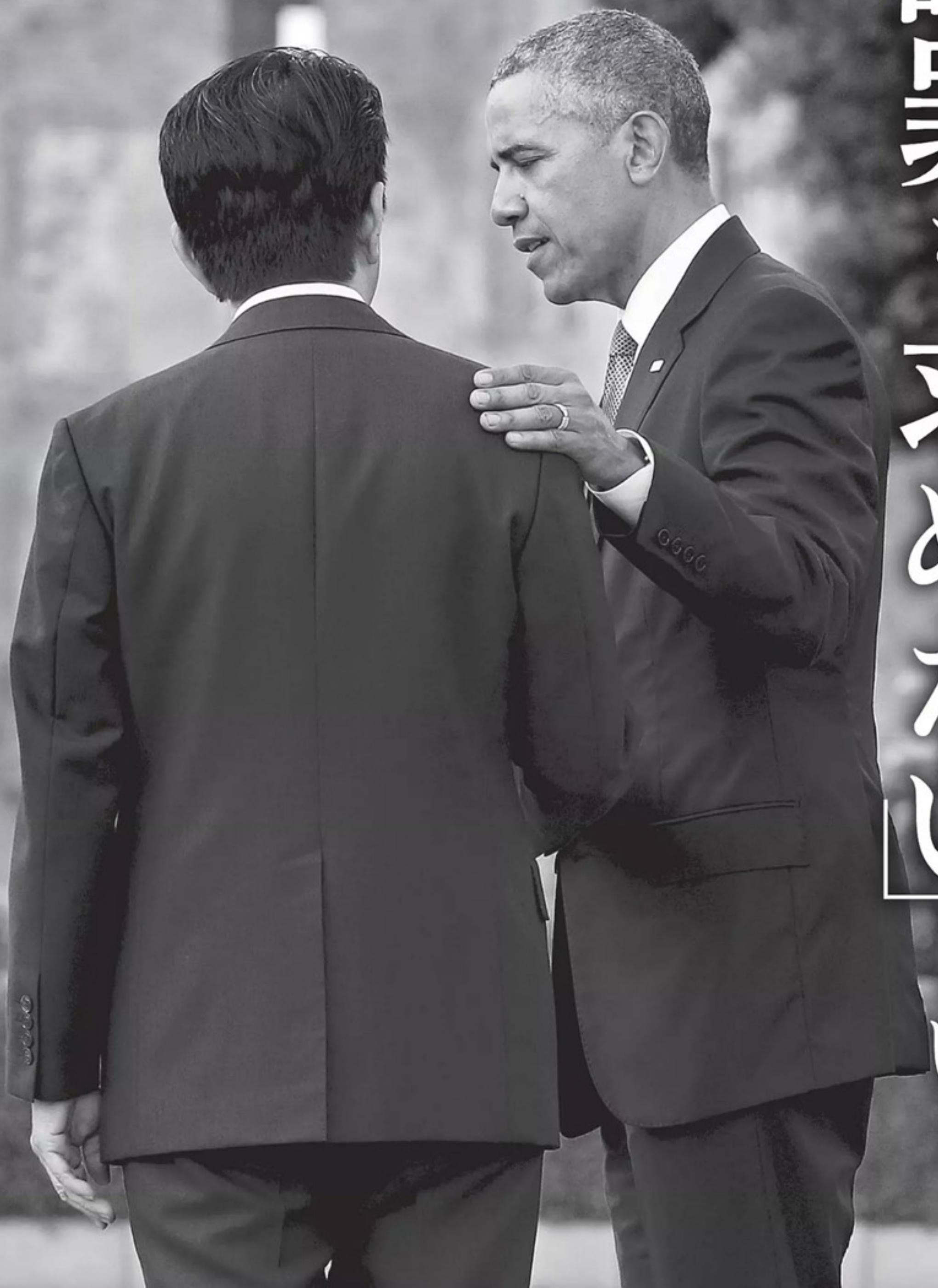
「亡母は女学校時代、爆心地から数キロ離れた勤労奉仕の工場で被爆しました。バタバタと黒くこげた人たちが倒れていく。あまりの熱さに大田川に身を投げる人、その光景を夢に見てうなされ、夜中にハッと目を覚ますこともあったと聞いた。…でも、母が生きていたら、『謝罪なんていらない』と言うに違いないと思う。今回のスピーチは、母に語りかけてくれているような気さえしました」

その2日前、朝日新聞に載ったあるインタビューが話題を呼んだ。

「謝罪を求めず、無言で静かに迎える方が、謝罪を声高に求めるよりも、断じて品位の高さを強く印象づけることになるのです」

ローマに住む作家、塩野七生（78）の言葉だ。オバマ大統領のスピーチに、謝罪の言葉はなかった。それでも、被爆者、そして日本人の心を揺り動かした。「キノコ雲の下で起きたことをしっかりと理解し、核のない世界の実現に期待しています」。平和公園でオバマ大統領を迎えた80代の被爆者の女性はこう語った。

原爆で死亡した米兵を調査する森重昭氏は、感極まって涙を流した

弁護士の落合洋司（52）も、慰霊の会場のそばにいた一人だ。落合は原爆で祖父を亡くしている。

「謝罪してもらいたいという気持ちは正直、ある。それでも広島を訪問してくれたオバマ氏の気持ちを理解し、大切にすべきだと思う」

神戸女学院大学名誉教授で思想家の内田樹（65）はこんな見方をする。

「オバマさん個人は謝罪したい気持ちがあったかもしれませんが、米国大統領として絶対に謝罪するわけにはいかなかった。彼は葛藤していたはずです。日本側が"武士の情け"で謝罪を求めなかったということでしょう」

罪深さを感じて自分の感性で語ったオバマ

原爆投下後の広島を描いた漫画『はだしのゲン』を外国語に訳してきた「プロジェクト・ゲン」代表の浅妻南海江（73）が言う。

「困難な米国世論のなか、それでもオバマさんは広島に来てくれた。作者の中沢啓治さんがご存命なら、すごく喜んだと思います。"人類が自分自身を破滅させる手段を手にした"という一節は、罪深さを感じるからこそ出た言葉。自分の感性で語ってくれたと思います」

さまざまな思いを抱きながら、日本人は「謝罪なし」の被爆地訪問を受け入れた。対して、中国の王毅外相は「広島は注目に値するが、南京はもっと忘れてはならない」と日本を牽制。韓国の被爆者と被爆二世は、オバマ大統領に対し、原爆投下の謝罪や賠償を要求した。日本史研究家の秦郁彦（83）が苦言を呈する。

「オバマさんは、それも汲んで、スピーチのなかで韓国人犠牲者についても触れた。だが、韓国側が原爆の犠牲者を『2万人』と主張しているところ、オバマさんは『数千人』と言っていた。韓国の要求に知らん顔をするのではなく、正確な数字を挙げた。さすがだと思いました。

中国や韓国が執拗に謝罪を求めるのは、国内に向けたアピールで、邪な発想です」

政治評論家の伊藤達美（64）も言う。

「過去よりも未来志向の関係を求める日本に対し、米国の信頼が強まったのではないか。伊勢神宮を訪問し、日本の伝統や精神性に触れたこともスピーチに影響を与えたのでは」

それゆえか、当初5分と想定されたスピーチは、17分にも及んだ。

「未来に、広島と長崎は、核戦争の夜明けではなく、私たちの道徳的な目覚めの始まりとなるでしょう」

オバマ大統領は、スピーチをこう締めくくった。当初は「母に謝ってほしい」と思っていたという冒頭の神足裕司は、いまこう考えている。

「泉下の母は、オバマ大統領になんて言うだろうか？『よう来なさった。平和な世の中をこれからもつくっていきましょう』。そう言うんじゃないかと思う」

本文中敬称略

写真・ロイター／アフロ

独身キャラ

春風亭昇太「初恋の女（ひと）」見つけた!

笑点トップへ 座布団2枚!?

大学 落研で落語家の道へ

落研メンバーで鳥取県倉吉市に旅行したときの1枚。「鎌倉のおそば屋さんに行ったとき若いカップルが『新宿末廣亭の落語が面白かった』と話しているのを聞いて、昇太さんは落語家になる決心をした」（落研の後輩・河北泰三さん）

『笑点』（日本テレビ系）の6代目司会者に就任した春風亭昇太（56）。17年前から親交のあるフリーアナウンサー魚住りえ（44）は、「手の届かない人になってしまった気がします」と快挙を喜ぶが、「でも、早くパートナーを見つけてくださいね」とひと言。

そう、昇太師匠といえば、『笑点』の大喜利でもいじられる、自他ともに認める独身キャラ。地元・静岡で育った少年時代を知る人に話を聞くと、その当時から「草食系」だった。

「子供のころから色白で、小学校までは坊ちゃん刈り。最近はお父さんそっくりになってきた」（実家近所の理髪店主）

「体は小さかったが、雰囲気や仕草は今と同じ。よくしゃべるけど、照れ屋で女のコと話すところは見たことがない」（中学の同級生）

だが、思春期の昇太少年、異性への興味は健全な男子として人並みにある。

「彼とはよく夜の勉強会と称して友達の家に泊まり、エロビデオを囲んで見ていた思い出がある。彼女はいなくて、女のコからモテたこともなかった」（中学の友人）

そんな昇太の初めての恋。お相手は年上の女性だった。

「中学のときに若くてきれいな音楽の先生がいて、彼はずっと憧れていた。ブラスバンド部に入ったのも先生に会うため（笑）。山口百恵似で男子生徒たちからはすごく人気でした」（前出・同級生）

中学の3年間、昇太が恋い焦（こ）がれていたM先生が当時を振り返る。

「7年間の教員生活でしたが、田ノ下くん（本名）のことはよく覚えています。私は短大を卒業したばかりの新米教師。彼は誰もやりたがらない音楽係を立候補してやってくれて、いつもニコニコしながら音楽室や職員室に〝御用聞き〟に来てくれました。かわいらしいイメージで、ことあるごとに足を運んでくれて、よく話をした記憶があります」

昇太の恋心に8歳年上だったM先生は気づいていたのだろうか。

「好意は感じていましたが、私は生徒としか見ていませんでした（笑）。彼に好かれた理由ですか？　あのころは、ほかの先生方に比べて、生徒たちと年齢が近かったからかもしれません。彼はとても話しやすくて、新任の私に授業の準備なんかでもやさしく接してくれたのは嬉しかったですね」

大学で落研に入ったのを機に落語家の道へ。地元への凱旋も果たした。

「十数年前に地元の中学で公演をしてもらったことがありました。帰りに昇太の実家に寄ったら、お母さんから『早く結婚するように、先生からも言ってください』って言われてしまいました（笑）」（中学時代の担任）

いまだ独身を貫き、都内の高級住宅街の豪邸に一人で住む。「20年前くらいにそろそろ結婚は？　と聞いたら『つまらないことは、しないことにした』と言っていました（高校の同級生）。

初恋から42年——。恋の座布団が10枚になるのはいつ!?

中学「音楽を奏でる落語家」の原点

ブラスバンド部でスーザフォンを担当。「故・春風亭柳昇師匠の出棺のとき、師匠ゆかりのラッパで消灯ラッパを吹いたときは滂沱（ぼうだ）の涙でした」（バーを共同経営するタレントの松尾貴史）

高校 プロレスの実況で才能開花!?

高校ではソフトボール部に。「運動神経はあまりよくなかった（笑）。自習の時間、実況をしながらプロレスごっこをしていたが、知識も豊富でよくしゃべるので驚きました」（高校の同級生）

写真・伊藤 修

“激マッチョ”

658日ぶりメジャー　復帰のリハビリ秘話

ダルビッシュ「自宅レスリング場」で妻子合同トレ

「携帯は栄養メニューとトレーニングメモだらけ」

右肘には生々しい手術痕が残る。球界ＯＢから肉体改造への批判もあるがの問いに、「やったことない人にはわからないでしょう」と

「アスリート同士の会話ができる」と、ダルビッシュは、妻の存在に感謝している

'15年3月、肘にメスを入れるという、投手生命に関わる手術を受けながら、この男は凄みを増して帰ってきた。

2月に始まったキャンプ。ダルビッシュ有（29）の姿に、報道陣は言葉を失った。体全体がバランスよく大きくなり、「これまでの服が着られなくなった」という言葉も納得。体重は、自己最高の107キロまでに増量されていた。

変わったのは肉体だけではない。所属事務所の方針で、日本のメディアにも愛想よく接することが日常化。オフに野球賭博が問題になり、ある記者が、「携帯電話を調べられても大丈夫ですか？」と、今までなら凍りつく質問を投げた際も、「まったく問題ない。ただ、僕がヲタクレベルの筋肉マニアだってわかるだけですけど。レシピからトレーニングメニューなども、ここに入っています」と、大人の対応だった。

ここまで大きく変わったもうひとつの要因が、まだ入籍の発表はないが妻の山本聖子（35）、そして、'15年7月に生まれた男の子の存在だという。

「彼はブログなどで自分の言葉を発しているが、驚かされたのが『家族の存在の大切さがわかった』という言葉。そういう感傷的なことを言うタイプではなかった。苦しいリハビリを乗り越えられたのは、家族との時間があってという実感がこもっていた」（現地記者）

その証拠に、ブログでは「我が家にはなんと…レスリングルームがあります。ここではストレッチしたり、子供のトレーニングをしたりしてます」と、嬉しそうに綴っているのである。実際に、赤いレスリングマットの上で、子供と一緒にトレーニングをおこなうダルビッシュの写真がアップされている。

また、近しい関係者には妻のことを「今まで出会った女性のなかで、すべてにおいて相性がいい。なぜもっと早くに知り合わなかったのか」と大絶賛。サプリメントや炭水化物の摂り方のアドバイスを受け、トレーニング論に関しても夜を徹して話し合う。聖子は、現役引退後も夫と一緒にトレーニングをおこなうことがしばしばだという。

これまでも多くの選手がトミー・ジョン手術（肘の靱帯断裂の再建手術）を受け、復帰を果たした選手は80パーセント超といわれるが、全盛期の成績を上回った選手はいるかというと、疑問符がつく。だが、その定説は「ダルビッシュにはあてはまらない」と、メジャー評論家の福島良一氏は語る。

「成功例を統計的に見ると、術後1年2カ月後の復帰が理想的といわれていて、ダルビッシュの場合もこれにあてはまります。この手術をするならば、若ければ若いほどいい。30歳を過ぎるとどうしても回復が遅くなり、大塚晶文（あきのり）、松坂大輔、藤川球児らは全盛期にほど遠い球しか投げられなくなりました。でも、ダルビッシュは28歳でのこと。しかも研究熱心で、球速も出ているし、期待のほうが大きいですね」

658日ぶりのマウンド。定説を覆すべく、ダルビッシュの第二の野球人生の幕が開けた。

写真・アフロ、共同通信

緊急特別レポート

地下アイドルたちの実名肉声！

名もなき夢追いアイドルたちと「ガチ恋ファン」漆黒の世界

かつてアイドルは雲の上にいるものだった。いま、アイドルは地の下にいる。ファンとの距離の近さが、光と影を生んでいる「地下アイドル」たちの本音を聞いた。

冨田真由さん（本人のブログから）

地下アイドル――15年ほど前、四谷のビルの地下にある「ライブ　イン　マジック」などのライブハウスが、テレビに出られないアイドルの活躍の場だったことから呼び名がついた。

「大手の事務所、大手のレコード会社に所属せず、テレビの力に頼らず活動しているアイドルが、地下アイドルです」（アイドル研究家の北川昌弘氏）

5月21日、地下アイドル活動をしている大学生の冨田真由さん（20）を、ファンの岩埼友宏容疑者（27）が20カ所以上メッタ刺しにした殺人未遂事件。岩埼容疑者は「ツイッターをブロックされた。プレゼントを送り返された」と身勝手な動機を語っている。

アイドルを、芸能人でなく一人の異性として好きになるファンを、アイドルファンの間では「ガチ恋」と呼ぶ。ガチ恋をこじらせストーカーと化した男性による凶行。地下アイドルとファンは、なぜこんなに距離が近いのか。

「個人的に撮影したいのでラブホテルで」

「私の定義は、チェキが撮れる、距離の近いアイドルが地下アイドルです」

地下アイドルの姫乃たま（23）はそう語る。チェキとは、アイドルとファンが一緒に撮るインスタント写真だ。ほとんどの地下アイドルは、チェキを撮る権利を売って収入源にしている。

「事件に遭った冨田さんはシンガー・ソングライター、加害者の人はアイドルファンじゃなく、ストーカーだと私は思います」と前置きして、姫乃は地下アイドル事情を話し始めた。

「私は、たまたま友人と行ったイベントで誘われて、地下アイドルになりました。恵まれたことに最初のライブからファンがついてくれて、アイドルでいることの居心地がよかったんです。いろんなことをファンから教えてもらったし、恩返しをしたかった。そのうち地下アイドルで生活できるようになり、ズルズルと続けて8年めです。長いですね（笑）。ずっとフリーでやっています」

岩埼容疑者は、ツイッターで冨田さんを中傷し続けていた

業務用アドレスに卑猥メールが

姫乃たま（23）

ほとんどのファンはいい人ばかり、と姫乃は言うが、イヤな目にも遭った。

「私はフリーなので、業務用にメールアドレスを公開していて、そこに変なメールが来ます。『個人的に撮影したいのでラブホテルで』とか『シックスナインやろうよ』とか。面識ない人がほとんどです。『最近の政治に対してどう思う？』『両親と仲がよくなく、職がないんです』とか。そういったメールにも、前は返信していました。いま考えると危なかったですね」

アイドルに『好きな色は？』とか『好きな食べ物は？』とか、しつこくツイッターで問いかける人もいる。

「相手が一般人ならブロックされるし、有名人なら無視されるが、駆け出しの地下アイドルなら全部返信してくれる。フェイスブックで、フリーで活躍する女のコだけに友達申請を送りまくる人もいます。今回の事件で『地下アイドルはSNSをやめたほうがいい』と言う人がいますが、やめられません。やめるとライブなどの活動を、告知できなくなりますから」

ファンはみんなかまってほしい人、と分析する姫乃だが、そんなファンが面白いし、いとおしいという。

「今回の事件ではアイドルもそうですが、ファンがビビッています。アイドルファンのなかには、護身教室に通い始めた人もいますよ。『いざというとき、自分がアイドルを守れるように』って。私の経験だと、ファンは8割がいい人、2割はアイドルの弱みにつけ込もうとする人。私は8割を楽しませて、2割を救いたい。救えると思ってる。本当に危ない人は無理ですけどね…。オタクの人って、アイドルがいるからほかのファンと仲よくできるところが

“地下アイドル”の語源はこのライブハウス

四谷の「ライブ　イン　マジック」。「今は出演する7割が地下アイドル」（代表）

コンセプトは天使「AngeLip」ライブに潜入！

左から北野ななほ、野原紗菜、高村七海、柚月春乃、中川珠里

中川珠里と握手。1分以上あり、会話が広がる。左は北野ななほ

柚月春乃と定番のポーズでチェキ。指先以外触れないのがルール

アップテンポの「アゲ曲」ばかり4曲でファンは興奮

チェキを撮りたいファンはこのチェキ券を購入する

「今日は楽しんでいってね！」の声にサイリウムが揺れる。5月の平日の夜、東京・秋葉原のライブハウスでおこなわれたイベントでの5人組地下アイドル「AngeLip」のライブ。ファンは20代後半以上。約70人の前で20分、4曲のステージ。「ニコニコ動画の『踊ってみた』を見てアイドルに憧れた」という柚月春乃（21）をはじめ、キレのあるダンスでファンを魅了した。終演後は物販タイム。チェキ券を何枚も買う熱心なファンも。ツーショットチェキは千円。1枚につき約1分間の握手もできる。「チェキや握手は、ファンに直接『ありがとう』を伝えられるし、逆に元気をもらえる喜びの時間です」と高村七海（20）。5人の将来の夢は大きい。15歳の中川珠里は「東京ドームに立つことが目標です」頑張れ！

「DD」「TO」って？ アイドルファン用語辞典

「ガチ恋」以外にも、アイドルファンはさまざま。ファン用語を知ると、そのあり方が見えてくる。

推し【おし】アイドルを応援すること。また、応援しているアイドル

推し変【おしへん】推しを変更すること。握手会で、わざわざアイドル本人に別れを伝えるファンがいたりする

おまいつ【おまいつ】好きなアイドルが出る現場に、常にいる超熱心なファン。「お前いつもいるな」の略

女ヲタ【おんなおた】女性アイドルを好きな女性ファン。アイドルは喜ぶ

女ヲタヲタ【おんなおたおた】女性ファンにがっつく男性ファン。マナー違反とされているが、よく見る光景

古参【こさん】デビュー当時から応援しているファン。反対語は「新規」

在宅【ざいたく】現場に来ず、おもにテレビやネットで応援しているファン

地蔵【じぞう】ライブ会場で身動きせずに鑑賞しているファン。退屈しているのか、見とれているのか

生誕祭【せいたんさい】アイドルの誕生日を祝うイベント。ファンが花やメッセージを贈ることが多い

ゼロズレ【ぜろずれ】ライブ中、好きなメンバーの立ち位置の正面に陣取ること。理想のポジションとされる

他界【たかい】推すのをやめること。「俺、Aちゃんは他界した」と使う

単推し【たんおし】好きなひとつのグループ（個人）以外は応援しないファン

つながる【つながる】アイドルとプライベートで交流を持つこと。マナー違反であり、通常、禁止されている

DD【ディーディー】どんなアイドルでもすぐ好きになる気が多いファン。「誰でも大好き」の頭文字から

TO【ティーオー】「トップオタ」の略。イベントなどに集まったファンを仕切る、リーダー的なファン

認知【にんち】アイドルに顔と名前（ニックネーム）を覚えてもらうこと。顔だけ覚えられるのが「顔認知」。認知もらったのに忘れられるのは「認知切れ」

振りコピ【ふりこぴ】ライブ中、アイドルの振りをコピーして踊ること

ピンチケ【ぴんちけ】騒ぐことを目的に来る若者ファンを非難する言葉

レス【れす】ライブ中に、アイドルから目線や指さしなどをもらうこと

地下アイドルだった「でんぱ組」は「でんぱ組.inc」としていまやトップアイドル

ある。ファンの人の居場所になるような地下アイドルで、長くいたいです」

マクドナルド、定食屋、ペット店でバイトの日々

グラドルの手束真知子（30）は高校1年生のとき、ある地下アイドルグループに所属していた。

「発掘！グラドル文化祭」は撮影会やステージがある文化祭のような飲食店

手束真知子（30）

バイト3件掛け持ちの過去

チェキでご飯を食べています

藤田恵名（25）

「オーディション雑誌を片手に、20個くらい受けた。受かったのがそこでした。衣装はかわいかったが、活動は苦労ばかり。黒歴史です（笑）。いちばん下で、先輩とも同期とも打ち解けられなかった。あとプロデューサーが厳しくて…ああしろこうしろと言われて、どうしていいかわからなかった。基準はわかりませんが、私の評価は最低でした。給料だけでは食べられず、マクドナルド、定食屋、ペットショップのバイトを掛け持ち。半年でやめました」

その後お天気キャスター、SKE48、SDN48で活躍。現在は秋葉原に「発掘！グラドル文化祭」という店を立ち上げた。アイドルやグラドルの卵が25人ほど所属する。手束は地下アイドルを育てる側に回った。

「アイドルたちは、運営との関係や、自分のウリにいつも悩んでいる。地下からメジャーまで経験した私が、道に迷った彼女たちの力に少しでもなれれば」

藤田恵名（25）は「シンガーソングラドル」を名乗っている。歌手活動と並行して、6月にはグラビアDVDをリリースするなどグラドルとして活躍中。ラジオの本番前に取材に答えた。

「10歳から歌を習っていて、地元の福岡で音楽活動をしていた。いろいろ行き詰まりを感じたとき、アイドルっていいかもと思ったんです。最初は水着になるのが恥ずかしかったけど、いまライブでは水着で歌っています（笑）。アイドルが十数組出るライブを含め、月に4～5本出ています」

おもな収入源はチェキだ。

「私の値段はツーショットが千円、私一人のチェキだと2枚で千円。歌手の仕事に関しては事務所に融通を聞いてもらっていて、チェキの値段も自分で決めています。チェキでご飯を食べていますね（笑）。そうした物販収入と撮影会、ほかのアイドルに歌詞提供して月収20万円くらいはあります。OLさんと同じくらいでしょうか？」

シンガー・ソングライターだけをやっていた時期に怖い体験がある。

「ツイッターで『風邪を引いた』とつぶやいたら、当時のファンから『そろそろ届いたかな？』というダイレクトメッセージがきて、しばらくして自宅のインターホンが鳴った。届いた大きな段ボールに、おかゆ、スパゲティの素、奥さんの着古した洋服…びっくりしましたね。路上ライブしていて、警官に調書をとられたとき、住所を書くのを後ろから見ていたみたい。引っ越して、それ以降は気をつけるようになりました。いまのファンの方は、マナーよくやってくれています」

藤田も、アイドルを続けたいという。

「たとえば曲を歌って、お客さんがちょっとでもそれを生きがいにしてライブや撮影会に来てくれる。私が自信をなくしたとき、ファンの人たちが変わらず接してくれることで、自信を取り戻せる。それが私の喜びです」

夢を追うアイドルとファンたちが支え合う。それが地下アイドルの世界だった。

トップ地下アイドル「仮面女子」メンバーに起きた「殺害予告」事件

'15年にさいたまスーパーアリーナ公演を成功させるなど、地下アイドル界でトップの人気を誇る「仮面女子」。その主要メンバー・立花あんな（24）が“第二の酒鬼薔薇”を名乗る男性に、ブログやツイッターを通じ殺害予告されるという事件が起きたのは'14年だった。本人が当時を振り返る。

「最初は怖くて泣きましたね。すぐマネージャーに相談して、脅迫…というか殺害予告のコメントがあったので、警察に通報しました。殺害の日時が予告されていたので、その日のライブ後にある握手会に私は不参加。犯人の心当たりはありませんでした」

逮捕された男性にも、面識はなかったという。

当時の報道では、男性は取調べに「ツイッターをフォローしてもらえなかった」と話したとある。

「事件の後、怖いと思っていた時期もありましたが、アイドルをやめようとは思いませんでした。負けたくない気持ちでやっていましたね。事件が一段落して、ファンの方との交流が許されるようになったのは嬉しかった。度を越した応援をされる方が出てこないよう、一人ひとりに、平等に接するように気をつけています。ファンには優しい方がすごく多いんですけどね」

冨田さんの事件には胸を痛める。

「本当に残念だし、すごくショックを受けました。いまは一日も早く意識が回復されることを祈っております」

ホッケーマスクを被ってのパフォーマンスで、最強の地下アイドルといわれる彼女たち。

「地下アイドルは、ファンの方と接する機会が多い。ファンの方に感謝の気持ちを直接伝えられるし、ライブの感想を聞かせてもらって、パワーをもらえるんです。この距離感が会場の一体感を生むんじゃないでしょうか。地下アイドルと聞くと、暗い、人気がないというイメージかもしれませんが、胸を張れるように！ 仮面女子は国民的地下アイドルを目指します」

立花あんな（24）

'15年には『元気種』で地下アイドル初のオリコン1位に

写真・岩松喜平、久保貴弘、佐々木恵子、梅基展央

辛坊治郎 ウソ ニュース食い倒れ！

連載第215回

三菱自動車、スズキの相次いだ不正問題！
メーカー発表のデータはまったくの役立たず

実際は3割引き程度 誰も信用していない カタログの燃費表示

JC08モード

皆さん、自動車乗ってますか？ 先日新聞を読んでいたら、アジア各国の若者の「買いたい物ランキング」に目がとまりました。これによると、各国共通の第1位は最新のスマホだったんですが、日本以外ではほとんどの国で、第2位が自動車なんですね。日本の第2位、第3位には国内、海外旅行が並んでいて、自動車の不人気が際立ってます。日本の若い人に話を聞くと、車が嫌いなんじゃなくて、都市部ではあんまり必要ないし、駐車場などの維持費を考えると、ほしくてもとても手が出ないそうです。自動車好きとしては寂しいですね。

でも私、昔から自動車好きだったわけじゃありません。なにせ中学生のときに、「モータリゼーションが環境を破壊し、石油を枯渇させて人類を滅ぼす」なんていう長大な作文を書いたことがありますから。ところがそんな「環境少年」は、社会人になってすっかり堕落の一途を辿り、いつの間にか「俺一人が自動車に乗らなくったって、世界の環境の大勢に影響ない」なんてうそぶくようになり、気がつけば、大排気量の中古スポーツカーをブイブイ乗り回してました。

一般ユーザーは三菱の不正に気づかなかった

自動車はいいですよ。運転席に座ってしまうと、足の短さなどの体型の問題は気にならなくなりますし、車内の音楽や香りで自己アピールができます。さらに、車のカッコよさを自分のカッコよさと勘違いして自己陶酔すると、愛の告白なども大胆にできるんです。頑張ってお金を貯めて車を買い、運転席に座ってイグニッションキーを回し、アクセルを踏み込んで吹き上がるエンジン音を聴くと、もうそこは桃源郷です。環境問題なんかクソくらえです。

でも私、基本的にセコいですから、大排気量の車に乗っていても、常に燃費を気にしてました。で、気がついたんです。「カタログの燃費表示なんか役に立たない」って。当時は「60キロ定地走行」っていう燃費モードで、一定速度で走りつづけた場合の燃費が表示されてましたから、「そりゃ、カタログ燃費と違うのは当然だよなあ」って、ある種の納得感はあったんですね。ところがその後、タチの悪い自動車会社のなかには、60キロのときだけ高燃費で走れるようなエンジン回転数やギア比の車を販売するところなどが出て、ますます「カタログデータに意味はない」っていう状況になってしまいました。

さすがにこのあたりで、「もうちょっとユーザーの役に立つ燃費データがいるんじゃない」ってことになって導入されたのが「10モード」燃費です。これは、「20秒アイドリング」「時速20キロまで7秒で加速」などの10の走行パターンで車を走らせて燃費を調べるもので、「60キロ定地走行」より一歩実燃費に近づきました。ところが、この燃費測定方法も「実態から乖離してる」って指摘が、各方面から出されはじめます。ここで登場「10・15モード」です。これは「10モード」の10の走行パターンに加えて、郊外での運転をシミュレートした15の走行パターンを加えて燃費を計測するもので、'91年以降20年にわたって使われましたから、「FLASH」読者の皆さんにもけっこう馴染みがあるはずです。

私も、この燃費モード時代に生まれて初めて新車を買いましたが、カタログデータの燃費で全然走れないので、「俺の運転が下手なのか、それともデータが間違ってるのか」と、ものすごく不満でした。そんな不満を最終的に解決しようと満を持して登場したのが、現行の「JC08モード」です。JはJAPANのJ、Cはシャシー、つまり車体の意味ですね。ちなみにエンジン単独の燃費を示すのに使われる基準は「JE」です。EはエンジンのEです。「JC08モード」が国内で発売される新車に義務づけられたのは'11年の4月ですが、基準が作られたのが'08年ですので、この名前がついています。

さて、この「JC08モード」ははたして自動車ユーザーの役に立っているのか？ この疑問を持ったきっかけは、言うまでもなく三菱自動車とスズキの燃費不正です。この問題、いろんな論点があります。車の燃費って、国の検査機関が回転するローラーの上に車体を乗っけて、自動車会社から提供された空気抵抗などの値をもとに測定します。この自動車会社の提供データが、三菱の場合には意図的に燃費がよくなるように偽装され、スズキの場合には国指定以外の方法で測定されていたらしいです。

当然このニュースを聞いた多くの国民の意見は、「国の規定に従わず、嘘の燃費を公表しつづけた自動車メーカーはけしからん！」ですよね。でもね、私の感想はちょっと違うんです。だって、改良に改良を重ねてできあがったはずの現行の「JC08モード」ですが、あんまりユーザーの参考になっていませんからね。今回の三菱自動車の燃費不正が発覚した端緒は、三菱自動車で生産して日産自動車で販売していた車に関して、「燃費おかしいんじゃないの」って日産が指摘したことでした。一般ユーザーの指摘じゃないんですね。あれほど大規模かつ大胆に燃費の不正がおこなわれていたわけですから、どこかの時点でユーザーが「燃費がおかしい」って気づいてもよさそうなもんですが、実際にはそんな指摘はまったくなかったんです。

ネットには詳細かつリアルタイムな実燃費が

理由はシンプルです。それはユーザーが、カタログデータどおりの燃費で走れるなんて思ってないってことです。もっとはっきり言うなら、誰も「JC08モード」なんか信用しちゃいないんです。なにせ、日本の自動車業界の大本山「日本自動車工業会」ですら、「実燃費はJC08モードの2割引きくらい」って言ってますからね。また、燃費の測定は走行に関係のない電装品などは、すべてオフにしておこなわれます。いまどき、エアコンもカーステレオもない車なんてありえないでしょう。この現状が放置されてるのは、ほんとおかしいと思います。

ちなみに、燃費の計測方法は基本的に各国ばらばらです。現行でいちばん実燃費に近いのは、アメリカが採用している方式で、たとえば日本でガソリン1リッターあたり37キロ以上走るとされているトヨタのプリウスの燃費は、アメリカのカタログでは約23キロとなっています。アメリカでも昔はけっこういい加減な燃費が表示されていたようですが、なにせ訴訟社会ですから「表示の燃費で走れない。金返せ！」なんて訴えられないように、今では相当に厳しめの算定がおこなわれているようです。

諸々、燃費をめぐる内外の現状を見てきましたが、どうやって問題を解決するか？ いま世界では、主要先進国間で共通の燃費算定基準を作る動きがあります。日本もこれに参加するのはひとつの方策でしょう。そうでなければ日本独自で、より実燃費に近い計測方法を採用することも考えられますが、これだけでは企業の不正は防げませんよね。それなら空気抵抗の測定等を含め、完全に一から燃費の計測をすべて国の機関でする方法はありえます。でも、そうすると際限なく「官」が肥大化しそうです。

私は基本的に、国がこういった問題に関与するのは、そろそろやめたほうがいいと思うんです。じつは、すでに日本にはひと月あたり10万件を超す会員からの報告をもとに、実燃費を集計して発表している「e燃費」というインターネットサイトがあります。ここのホームページには、日本で販売されているすべての車種についての詳細かつリアルタイムの燃費が表示されているんですね。これを見ると、現行の車種のほとんどは、「JC08モード」の3割引きくらいの燃費でしか走れないってことがよくわかります。

自動車メーカーは、新車販売のときに独自に測定した燃費を発表すればいいんです。発売と同時にユーザーの検証が始まり、過大な燃費を発表しているメーカーは、あっという間に信頼を失います。これを積み重ねていけば、メーカー発表のデータの信頼性は確実に向上していくでしょう。世界中のユーザーが監視網を敷くわけですから、自動車メーカーがデータを偽装することに意味がなくなりますし、国の審査機関だって要らなくなります。素晴らしい行政改革が実現でき、ユーザーは安心して、本当に燃費や性能のいい車を選ぶことができるんです。

安倍総理、このくらい革新的な日本の未来、考えましょうよ。

写真・長谷川 新

辛坊治郎の最新刊 発売即大重版!!

「アホにしか絶対に書けない、この世のアホな真実がこの本に詰まってます」（辛坊氏談）という、『ニッポンのアホ！ を叱る』が、ベストセラー街道驀進中！

PROFILE ㈱大阪綜合研究所代表、ニュースキャスター。『ウェークアップ！ ぷらす』（YTV）『直撃！コロシアム!!ズバッと！TV』（TBS）など、報道情報番組の司会、バラエティのMCなどで幅広く活動。この連載をまとめた『ニッポンのアホ！ を叱る』（光文社）が絶賛発売中

近況「今の車に乗って1年半で2万キロ走りました。かなりのヘビーユーザーですが、もう次の車がほしくなってます。私、生来の浮気者です」

婀娜な重なり

稀代のセックスシンボルに肉薄！
その視線の先にいられる至福の時間。

橋本マナミ
Manami Hashimoto

◀この端を丁寧に切り開いてご覧ください

私なんかに、相談すんな！

皆さん、早いもので、明日からいよいよ六月です。六月六日は私の五十八回目の誕生日なんですよ。完全にアラ還です。こうなると嬉しいのか悲しいのか、よくわかりませんね。でも、大病もせずにここまでやってこられたので、まあ良しとしましょうか。

土曜日の呑み会で誕生日を祝う予定の私が、今週のお悩みを伺います。

「自宅の地震対策」を契機に夫婦の絆を深めて、来るべき危機に立ち向かって！

お悩み

妻が「低金利の今こそ、老後に備えて家をリフォームしたい」と言い出した。しかし、また変動金利が上がったら借金返済はできない。妻をどう説得すればいいですか？（四十七歳・会社員・シックハウス）

お答え

シックハウスさん、私は過去、お悩みに対して〝夫婦円満〟を最優先にお答えしてきました。ご相談者さんにとって多少負担でも、それで奥さんが満足して夫婦円満が保てるなら、奥さんの希望に沿った方が良いと思うからです。

しかし、今回のお悩みに対しては、私もあなたと同じく「ちょっと待て！」と言います。それは金利ではなく、地震の問題です。

今年四月、東日本大震災の傷もまだ癒えないというのに、比較的地震が少ないと思われていた九州の熊本を大地震が襲いました。

そして、関東大震災から九十年以上過ぎた今、首都圏に直下型地震が来るのは確実と、地震学者は全員断言しています。ただ、それが今日か明日か三年後か十年後か、誰にもわからないのです。

四月の終わり頃、私はある週刊誌で恐るべき記事を見つけました。一六一一年に「慶長の三陸沖地震」が発生し、今回の東日本大震災と同じく津波によって多数の死者が出ました。その八年後には肥後地方を大地震が襲い、六時間後には大分竹田地方も激震に襲われます。今回の熊本地震と状況がそっくりですよね。

更にその六年後には広島・愛媛・熊本・香川で大地震が発生します。これは中央構造線断層帯という活断層に沿って、九州から東へ地震が連発していたのだそうです。そして一六三三年には関東でも大地震が発生し、小田原の町は壊滅状態に陥りました。

十七世紀初頭は地震活動が非常に活発化した時期だそうですが、過去の記録を読む限り、あまりにも現代に当てはまるのです。

リフォームした直後に大地震に襲われたらどうします？　今はまず、食料の備蓄や家具に転倒防止の器具を設置するなど、地震対策が先決です。これをきっかけに奥さんとの信頼関係を深め、夫婦団結して、来るべき危機に立ち向かってくださいね。

お悩み

電車内でスマホを見ている若者たちを見ると「スマホより本を読め！」と言いたくなり、文庫本を読んでいる若者を見ると嬉しくなる。自分でも波平さんみたいになってきたと思うが、今の若者はスマホを見すぎですよね？（五十一歳・自営業・クラスの手帖）

お答え

ほんとにそうですよ。以前このコーナーで会議中にスマホを見ている若手社員の話を知って呆れ果てましたが、今の若者のスマホ依存症は、どういうことでしょう？

喫茶店で向き合っている若いカップルが、話もせず、互いの顔を見つめ合うこともなく、ひたすらうつむいて自分のスマホをいじっている光景は、もはや滑稽を通り越して不気味でした。私は何しろらくらくホンで、音声通話しかしないので、LINEもSNSも全然わかりません。それで不自由なく生きてますし。

電車内ではほとんどゲームをしているそうですね。スマホは画面が小さいし、車内は揺れるし、絶対に目に悪いと思いますけど。

そんなにゲームがしたいなら、囲碁とか将棋を勉強して、コンピュータと勝負してみやがれ！

写真・伊藤 修

YAMAGUCHI EIKO

1958年、東京都生まれ。早稲田大学文学部卒。就職した宝飾会社が倒産、派遣の仕事をしながら松竹シナリオ研究所基礎科修了。丸の内新聞事業協同組合（東京都千代田区）の社員食堂に12年間勤務し、'14年に退職。'13年6月に『月下上海』（文藝春秋）が松本清張賞を受賞。最新刊『風待心中』（PHP研究所）が好評発売中

炎上ヌード&スキャンダルSEXY

これは事件だ!

女優が、アスリートが、女子大生が…熱く、激しく魅せた!!

▶この端を丁寧に切り開いてご覧ください

PROFILE

ゆりさ　週刊誌のグラビアで注目を浴び、現在は女優、タレントとして活躍。６月３日から配信されるNETFLIXドラマ『火花』に出演するほか、６月18日～23日公開の映画「教科書にないッ！」「教科書にないッ！２」に出演

写真◉西田幸樹

写真集『百合沙』はワニブックスより発売中

▶この端を丁寧に切り開いてご覧ください

婀娜(あだ)な重なり　橋本マナミ

Manami Hashimoto

はしもとまなみ　31歳　'84年8月8日生まれ　山形県出身　T168　現在『バラいろダンディ』、『橋本マナミのお背中流しましょうか?』(ともにTOKYO MX)、『志村の時間』、『バイキング』金曜日(ともにフジテレビ系)レギュラー。また、ドラマ『不機嫌な果実』(テレビ朝日系)、7月からNHK大河ドラマ『真田丸』、映画『全員、片想い』(7月2日公開)出演と女優業も絶好調。そのほか、最新情報は公式ブログ(http://lineblog.me/hashimotomanami/)にて

写真◉中村 昇

スタイリスト・設楽和代

ヘアメイク・エノモトマサノリ

トップグラドルの陥落無毛ヌード！
堀口としみ
PROFILE
ほりぐちとしみ　38歳　'77年12月19日生まれ　群馬県出身　T165・B85W57H83　'00年代初頭よりレースクイーン、グラドルとして活躍し「着エロの女王」と呼ばれた。'16年に初の完全ヌードを披露し、話題となった。6月26日（日）、7月10日（日）に撮影会をおこなう。詳細は「フェスタソーレ」サイトにて
写真◉野澤亘伸
五輪新体操美女の圧倒的パフォーマンス
和泉里沙
PROFILE
いずみりさ　28歳　'88年3月31日生まれ　東京都出身　T166・B88W60H89　'01年に新体操のアテネ五輪強化選手に選ばれる。写真集『fairy』（双葉社）、DVD『Fairy Tail』（竹書房）が話題になった。
写真◉井ノ元浩二
DVD『mysterious』はグラビジョンより発売中
DVD発売イベントが6月18日（土）18時より東京・秋葉原のソフマップアミューズメント館で開催予定
貫禄ヌードを本誌独占で！
江口ナオ
PROFILE
えぐちなお　41歳　'74年11月12日生まれ　東京都出身　T160・B92W58H85　崔洋一監督の映画『マークスの山』で大胆ヘアヌードを披露し話題に。映画『うわこい』、『銀座並木通り　クラブアンダルシア』に出演した
写真◉野澤亘伸

これは事件だ！ SEXY編

世間を揺るがす物言うボディ ダレノガレ明美

PROFILE
だれのがれあけみ　25歳　'90年7月16日生まれ　ブラジル出身　T164・B83W54H86　モデル、タレントとして活躍。たびたび〝炎上〟するツイッター（@The_Darenogare）にかけて写真集のタイトルが『ENJO』となった

写真◉樂滿直城
写真集『ENJO』は集英社より発売中

◀この端を丁寧に切り開いてご覧ください

女子大生がいきなりヘア公開 遥エリ

PROFILE
はるかえり　19歳　'96年8月23日生まれ　T163・B82W61H87 特技は英語、広東語。現役女子大生が突然のヌードデビュー。透明感のあるボディで'16年下半期のグラビア業界を引っ張る

写真◉井ノ元浩二
DVD『愛しのエリ』はグラビジョンより6月17日発売

▶この端を丁寧に切り開いてご覧ください

FLASH

加藤紗里

今年、もっとも事件なボディ

PROFILE

かとうさり　25歳　'90年6月19日生まれ　広島県出身　モデル業を中心に幅広く活動。今年の２月に浮上したお笑い芸人・狩野英孝の二股騒動にて、狩野の恋人宣言をした一人。狩野との関係を各メディアで赤裸々に語った

写真◉岩松喜平
本誌撮り下ろし

初写真集で魅せた「柔肌の衝撃」

おののののか

PROFILE

おののののか　24歳　'91年12月13日生まれ　東京都出身　T169・B83W59H85　"東京ドームのビール売り子No.1"としてブレイクし、バラエティ番組で活躍。現在『FUJIYAMA FIGHT CLUB』(フジテレビ系)、『Kiss うぃ〜ね！』(Ameba TV)レギュラー。最新情報は公式ブログ(http://ameblo.jp/ohhag-inu/)公式ツイッター(@nyonyo_ka)インスタグラム(ononono_ka)にて

写真◉Takeo Dec.

おののののかファースト写真集『ぜんぶうそみたい』は東京ニュース通信社より発売中

美しく、より過激に!!

原田徳子

PROFILE

はらだのりこ　1月8日生まれ　石川県出身　'90年から「C.C.ガールズ」の初代メンバーとして活躍。現在はソロアーティストとしてライブ活動を精力的におこなう。'15年、アルバム『NORINORI WORLD』をリリースした

写真◉山岸 伸

▶この端を丁寧に切り開いてご覧ください

FLASH

PROFILE

ふじこそゆみ　26歳　'89年7月1日生まれ　大阪府出身　T153・B81W59H81　'10年11月にSDN48の２期生としてデビュー。'12年、同グループが解散しソロ活動を開始。最新情報は公式ブログ「VIVID FUJIKO」にて

写真◉橋本雅司

祥子

謎の美女、隙あり美身！

PROFILE

しょうこ　31歳　'85年4月13日生まれ　熊本県出身　T164・B85W58H86　週刊誌のグラビアでデビューし、その後多方面で活躍中。6月3日に写真集『椿』（講談社）が発売予定。最新情報は公式ブログ「祥子の事。」にて

写真◉原 敏彦

DVD『とある綺麗なOLさんの妄想』はリバプールより発売中

グループ卒業を前に金沢で魅せた鮮烈ショット！

乃木坂46 深川麻衣

Mai Fukagawa

初写真集の未公開カット独占！

聖母と二人旅

Mai Fukagawa

ふかがわまい　25歳　'91年3月29日生まれ　静岡県出身　今年1月に卒業を発表。3月に発売されたシングル『ハルジオンが咲く頃』で初のセンターを務めた。5月には2ndアルバム『それぞれの椅子』をリリース。今回の初写真集は本人のたっての希望で金沢でのロケだった。聖母の異名を持つ彼女が独特の世界観を醸し出す

写真◉細居幸次郎

深川麻衣ファースト写真集『ずっと、そばにいたい』は幻冬舎より6月9日発売

今夏、胸チラが急増する!

願望の峡谷を大研究

連日夏日を記録し、いよいよ薄着の季節がやってきた。今年は経済的にも、ファッション的にも、バストの露出が増えてくるとの予報アリ。男の夢がつまった胸の〝谷間〟について、徹底検証する！

45歳からのSEX大革命
フェチズム講座
Vol.1

自然に垂れているIと、上向きに盛ってるY

I型

十分にボリュームがあるバストを中央に寄せただけの場合、乳間に隙間がなく「I型」にできる谷間。ハリがなく柔らかい胸に多く見られるため、垂れやすいともいえる

中村真理
DVD「100㎝のまりエンジェル」はグラビジョンより発売中

Y型

寄せた後に上に押し上げて「盛った」ため、バストの間と上部に「Y型」の隙間ができる谷間。丸くて上向きにハリがあり、垂れていない胸や左右のバストが離れている胸に多い

篠原冴美
DVD『Secret Lover』はシャイニングスターエンターテイメントより発売中
（最新DVD［タイトル未定］が6月24日にシャイニングスターより発売予定）

日本で唯一の下着研究家が提唱する「谷間の黄金比」

下着研究家の青山まりさんによれば、正面から見て、「鎖骨の中心」と「左の乳頭」「右の乳頭」の距離が正三角形を描くのが、バストにはもっとも美しく見える「黄金比」だという。また、肩とウエストの位置のちょうど真ん中に、乳頭（乳間）があるのが理想的とのこと。

肩幅
「乳間が肩幅の半分」がベスト。猫背や前屈み（巻き肩）になると黄金比が崩れる

鎖骨の間
鎖骨ラインの真ん中にあるへこんだ場所の「両鎖骨中点」。ここを頂点にバランスをはかる

乳間
左右の乳頭の間隔のこと。離れ乳よりも乳間の幅が狭いバストのほうが美しいとされている

ウエスト
バスト：ウエスト：ヒップ＝1：0.7：1が理想の3サイズ。細ければいいわけではない

下着研究家が教える胸チラしやすい「谷間夏服」

1位 Vネックワンピース

見えるバスト面積は最大！
谷間丸見えのラッキー服

「胸元の切り込みのおかげで見せ効果がかなり高い。首からのラインと鎖骨が強調され、バストサイズに関係なくセクシーさもアップします」（前出・青山さん。以下、同）

2位 タンクトップ

健康的かつ高い露出度
ブラチラや横乳も期待

「布面積が小さいので、角度をつければほとんどの女性のバストを覗くことが可能です。谷間に限らずブラチラや横乳も。暑くなり、必然的に露出度も上がるこれからに期待

3位 シャツ

ボタンひとつで世界が変わる
はだける胸元は自由自在

「ボタンをひとつ外すだけで、ぐっとバストが露出。胸が大きい女性が着れば胸元の生地が張り、ますます谷間が強調されます」。角度によってブラ程度は見えるが、胸チラは難しい

4位 Tシャツ

胸の膨らみは見えるが
チラリは起こりにくい

「素材の生地が薄いため、肌への密着感がなくてもしっかりとバストの形を想像できます」。しかし、前屈み時に見える空間は小さく、特別に胸元が覗きやすいわけではない

PROFILE
星乃まおり　22歳　'94年4月20日生まれ　群馬県出身　T160・B84(D) W58H84　ミスFLASH2015グランプリを受賞。DVD『集団社内恋愛3』（ギルド）が7月21日発売

40代〜50代男性100人に聞いた「グッとくる胸チラ」

37人 下乳
「乳首が見えそうで見えないところがそそられる」（44・柔道整復師）

16人 横乳
「実際のボリュームが感じられる」（51・教員）

26人 シャツチラ乳
「モロに見せてくれないなら、これくらいでいい」（53・パート）

本誌が40代〜50代男性100人に取ったアンケートでは「肉体美」「胸の魅力がいちばん表現されている」と絶賛された下乳がもっとも好まれた。シャツチラ乳は「偶然がありそうでドキドキする」と「チラリズム」が人気の理由。横乳は「バストのたわみが好み」との声も。全体的にわざとらしくない「日常に潜むエロス」が好まれる結果に。

8人 パイスラッシュ

7人 のせ乳
「意図的なのか否か考える楽しさがある」（46・事務職）
「現実でも写真でも、めったに見られるものではない」（53・[illegible]営業）

6人 ガラス押しつけ乳
「胸の大きさが強調される」（45・保険営業）

柳瀬早紀（本誌撮り下ろし）

盛るブラと盛らないブラ 今はその〝谷間の時期〟

'14年に下着メーカー「トリンプ」がおこなった調査によれば、日本人女性のブラジャーのカップサイズはCが26.3%と1位。続くDが24.1%、Bが20.5%。日本で唯一の下着研究家・青山まりさんが日本人のバストの成長を解説する。

「'80年におこなった調査では58.6%と過半数を超えていたAカップが、今では5.3%。今後も日本人の巨乳化は進むのではないか」

青山さんによれば「下着の流行は時代を象徴する」という。「バブル期の'92年にワコールの『よせて、あげる』のキャッチコピーで知られる『グッドアップブラ』が大流行したように、景気がいいときは補整下着、不景気のときは寄せない『楽な下着』が売れます」。

そして今は「補整下着」「楽な下着」の両方が売れているという。上武大学ビジネス情報学部・田中秀臣教授は「好景気と不景気の谷間」と分析する。

「好景気ではグラマラスな巨乳女性が好まれ、不景気のときは男性も癒やされたい願望が強く、『聖母型』が人気になる。今後、不景気を脱し経済成長期の初期段階に入れば若者、特に女性は自分の可能性を試したくなり、性的にも新しい刺激を求める。胸を強調するファッションや過激な下着が流行るかもしれませんね」

社会的にも、ファッション的にも、「胸チラ」はトレンドなのである。

写真・本誌写真部

食欲が止まらない!

できたてのポップコーンに頬がゆるむ3人。撮影中もパクパク

合成着色料などを使わない自然な味が評判のドックポップコーン原宿店。いちばんの人気メニューはキャラメルとチーズ3種を組み合わせた「デンバーミックス」

短期集中連載

この娘たちを見逃すな!

ふわふわと原宿デート

Vol.3 ポップコーン店でアイドルが明かす本性

7月20日発売のセカンドシングル『恋のレッスン』は絶賛予約受付け中。特典などの情報は公式サイトhttp://harajuku-estage.jp/ ■プレゼント 今回登場したメンバーのサイン入りチェキを抽選で各2名、計6名様にプレゼント! ハガキに右下の応募券を貼り①〒住所②氏名③年齢④職業⑤ご希望のメンバー名（吉澤瑠莉花、塚田百々花、佐伯茉央から一人を選択）を明記のうえ、〒112-8011（住所は不要）光文社 FLASH編集部 ふわふわ③係まで。締切りは6月7日（当日消印有効）。当選者の発表は、賞品の発送をもってかえさせていただきます。

NEWS&プレゼント サイン入りチェキを6名様に!

①名前②生年月日③趣味④特技⑤ニックネーム⑥自己紹介のセリフ⑦横顔

吉澤瑠莉花
ジュニア誌現役モデルのふわふわのお姫様

①よしざわるりか②'03年8月27日（12歳）③音楽鑑賞④ダンス⑤るりちゃま⑥みんなの国のお姫様⑦ふわふわ最年少の中学1年生にしてこの完成度。お嬢様キャラであだ名は「ちゃま」。さすがジュニア誌「なかよし」現役モデルだ。チャームポイントは眉毛。見かけによらず「喜怒哀楽が激しいといわれます」

塚田百々花
自己紹介で「ピカピーカ!」素顔は天然ボケ

①つかだももか②'02年5月15日（14歳）③音楽鑑賞④エアートランペット、百人一首⑤ももか⑥特技はピカチュウのものまねをすることです。ピカピーカ!⑦自己紹介のものまねがカワイイ静岡生まれの中学2年生。将来の目標は「有村架純さんのような女優」。この日の私服のポイントは「白と黒で夏を先取り」

佐伯茉央
おでこが光る高校1年生はスタイル抜群

①さえきまお②'00年10月1日（15歳）③ダンス、カラオケ④バドミントン⑤まお⑥ワイルドおでこの甘党ガール!⑦全開のおでこがトレードマーク。「最初はそんなことなかったのですが…気づけばおでこキャラです（笑）」。163㌢のスタイルが目を引く高校1年生。バドミントンでは区大会優勝の実力の持ち主

新幹線の駅で勃発したポケットに100円事件!

公演のチケット競争率が30～40倍。話題のアイドルグループ「ふわふわ」に迫る連載の第3回。今週はこの3人が私服で登場。

佐伯 るりちゃま（吉澤）はヤバいですね。最近まで小学生ですよ。ちょっとかわいい表情をするだけでも、みんなから騒がれています。

吉澤 もも（塚田）はボーッとしていることが多くて、すごく天然。どこか抜けているのかなって思います。

塚田 まお（佐伯）を最初見たとき、モデルさんだ、って思いました。背も高くて、スタイルもよくて、めっちゃかわいい。それでいて、ガンガン会話にも入ってきてくれる。私の憧れです。

日本上陸2周年を迎えた裏原宿の「ドックポップコーン」を食べながら、話は弾む。

吉澤 まおはめっちゃしっかりしているんですよ。ちょっと単純だけど。

佐伯 ちゃまもしっかりしているよね。12歳とは思えない。

吉澤 まあね（笑）。将来は先輩のフェアリーズさんみたいな、歌って踊れるモデルさんになりたい。

塚田 私は天然っていわれます。こないだ仕事に来る途中で駅の売店に寄ったら、財布を家に忘れてポケットに100円しかなくて。友達に借りました。それで生き延びたのが、自分でもすごいと思います（笑）。

写真・長谷川 新

今回の訪問先 Doc Popcorn 原宿店／東京都渋谷区神宮前4-31-6 年中無休（年末年始を除く） ☎03-6438-9041

応募券 ふわふわ③

この端を丁寧に切り開いてご覧ください
動画25分つき
希島あいり
瑠川リナ
ラブラブ美女8人が夢のカップリング
乳湯百合温泉

FLASH

きみと歩実×伊東 紅

きみとあゆみ　22歳　'94年3月7日生まれ　千葉県出身　T149・B80(D)W58H82　現在「アタッカーズ」専属女優として活躍中。バラエティ番組にも多数出演する人気女優

いとうべに　23歳　'93年5月8日生まれ　東京都出身　T150・B84(D)W58H85　もちもち肌と豊満なバストで人気を博す。'14年に映画『ノ・ゾ・キ・ア・ナ』に出演

瑠川リナ×希島あいり

るかわりな　25歳　'91年2月23日生まれ　千葉県出身　T155・B81(D)W57H85　'10年5月にヌードルとして活動を開始。昨年8月に引退作を発表した。現在はテレビ番組で活躍

きじまあいり　27歳　'88年12月24日生まれ　東京都出身　T160・B85(C)W58H87　長身かつスレンダーなスタイルのモデル系ヌードル。現在、歌手としても活動している

絶好調『真田丸』でも注目！

間違いだらけの忍者学

「透破（忍者）は目先の損得では動かぬ――」。個性派揃いの大河ドラマ『真田丸』でも、ひときわキャラ立ちしているのが出浦昌相や佐助ら忍者だ。現代にも数十人いるという彼らの正体とは!?

半蔵は伊賀越えで家康を救う

本能寺の変を受け、堺から岡崎に戻る家康（内野聖陽）の生涯最大の危機。それを救ったのも忍者・服部半蔵（浜谷健司）だった

出浦から忍術を伝授される佐助

実在の武将・出浦昌相（寺島進）は霧隠才蔵のモデルとも。久々のドラマ出演となる藤井隆も、佐助役を好演している

▶この端を丁寧に切り開いてご覧ください

辻井ゆう×宇野ゆかり

つじいゆう　21歳　'95年3月24日生まれ　福井県出身　T152・B83(C)W59H84　ロリータフェイスと大胆なプレイで男心をくすぐるヌードル。趣味・特技はコスプレと水泳

うのゆかり　20歳　'95年7月16日　東京都出身　T163・B87(G)W58H87　'14年にデビューした巨乳ヌードル。ふっくらとした桃尻の持ち主でもある。趣味は書道

写真◉太田清隆

DVD『湯けむりの女たち』はUGANDAより発売中

作られた「佐助伝説」

「真田十勇士」でもっとも知名度の高い猿飛佐助。キャラ設定は明治、大正時代の講談本で作られた

『真田丸』に登場する出浦昌相（いでうらまさすけ）は真田家に仕えた実在の武将で、甲州透破（すっぱ）の首領と伝えられる人物。真田十勇士の霧隠（きりがくれ）才蔵のモデルという説がある。ドラマでは佐助（藤井隆）が出浦に弟子入りし、「火遁（かとん）の術」などの忍術を授けられるシーンが描かれた。

猿飛佐助や霧隠才蔵といった「真田十勇士」は、明治、大正期に刊行された立川（たつかわ）文庫によって創作されたヒーローだが、忍者は実在し、今日まで重要な役割を果たしてきた。忍者の歴史に詳しい三重大学教授の山田雄司氏が語る。

「真田だけでなく、戦国時代の大名はそれぞれ忍び（忍者）を召し抱えていました。彼らの重要な役割は、敵国に侵入し、情報を収集すること。情報の重要性は当時もいまも変わりません。歴史の裏側では、忍びたちがこの国の歴史に大きな影響を与えてきたのです」

『真田丸』でも、昌幸（草刈正雄）はことあるごとに佐助に敵の状況を探らせ、策を練る。可能なかぎり情報を得て、的確な判断を下すことは戦国の世を生き延びるために不可欠だったのだ。

忍者といえば、暗闇を疾走し、高い塀を軽々と乗り越え、手裏剣を放ち、ドロンと姿を消す…そんな超人的能力を備えたイメージがあるが、実際のところはどうだったのか。

重要なのは生きて情報を持ち帰ること

「多くの方が持っているイメージはかなりデフォルメされたものだと思いますが、修業を重ねて忍術を習得することで、常人には不可能な能力を身につけることができます」

そう語るのは「武蔵一族」組頭の習志野青龍窟（ならしのせいりゅうくつ）氏。武蔵一族は徳川幕府に仕え、隠密組織を束ねた柴田家の門外不出の伝統を受け継ぐ忍術集団である。幕末に外国奉行（現代の外務大臣にあたる）として活躍した柴田剛中（たけなか）は、配下の忍びを使ってさまざまな情報を入手し、外国との交渉に役立てたという。習志野氏はその流れを汲み修業を積む〝現代の忍者〟だ。

「たとえば」と言いながら習志野氏が腕を回すと肩の関節を外してしまった。

「縄で縛られてもこれで抜けることができます。ほかにも修業すればさまざまなことができるようになります」

手裏剣、まきびし、吹き矢といった道具も実際に用いられていたという。

「ただし、忍者にとっていちばん重要なのは生き延びること。危機を切り抜け、生きて情報を持ち帰ることがなにより大事なこと。相手を傷つけるためでなく、逃げるために手裏剣を打ち、まきびしを撒くわけです」

佐助が伝授された「火遁の術」も攻撃手段ではない。「遁」の字が示すように、火や煙で相手をまき、闘いの場から逃げるための術だ。

忍者は裏舞台で日本の歴史を動かし、現在も活動を続けている。習志野氏によれば、本格的に修業を続けている忍者は今も数十人いるという。

6つの謎に迫る…忍者とはなんじゃ!?

1 司馬遼太郎も確信!? 「猿飛佐助」は実在した？

「真田十勇士」が架空の存在であることは広く知られている。うち何人かにはモデルとなった実在の人物がいたようだが、猿飛佐助については架空と実在の両説がある。司馬遼太郎は霧隠才蔵を主人公にした小説『風神の門』で佐助を描き、古い資料を基に「実在した」という説をとっている。

2 「忍者」の呼び名が定着したのは戦後

発売中 4,500円+税
発売元 東映ビデオ
販売元 東映

かつては地方により透破（すっぱ）、乱破（らっぱ）、草などさまざまな呼び名があり、「すっぱ抜く」という言葉はこれが語源といわれる。江戸以降は「忍術使い」と呼ばれ、忍者という名は司馬らの小説作品が人気となって広まり、さらに映画やマンガで一般化した。'80年に放送が始まったドラマ『影の軍団』は大ヒットしシリーズ化されている。

3 桶狭間の勝因は〝奇襲〟ではなく〝忍者〟

織田信長が今川義元の大軍勢を破った「桶狭間の戦い」。信長の天才的な閃きによって奇襲をかけたというのが一般的だが、近年の研究では事前に「饗談（きょうだん）」と呼ばれる忍者を今川勢に紛れ込ませ、襲撃の好機を知った、という説が有力だ。

4 陸軍中野学校で忍術が教えられていた

「最後の忍者」と呼ばれた甲賀流伝承者14代目・藤田西湖（1899−1966）。藤田は諜報員の育成機関だった陸軍中野学校の創設に関わり、忍術の講義をおこなっていたが、忍術が実際の戦争でどのように用いられたかは不明。写真は全身に500本の大針を刺し、当時の世界記録をつくった藤田。

5 海外の〝空前の忍者ブーム〟立役者はショー・コスギ

『燃えよNINJA <HDニューマスター版>』Blu-ray&DVDは7月6日発売 4,500円+税 発売元：是空 販売元：TCエンタテインメント

ブルース・リー主演でアジア武道人気の契機となった映画『燃えよドラゴン』。その後を狙ったのが'81年の『燃えよNINJA』だ。あきらかにB級映画だったが、これが予想に反して大ヒット。シリーズ化され、欧米にニンジャブームを巻き起こした。1作めの敵役はショー・コスギ。これ以降「ニンジャ」は世界の共通語に。

6 〝ドロン〟のためじゃない! ビジネスでも使える「忍者ポーズ」

手を合わせて呪文を唱えるお馴染みのポーズ。マンガなら煙が出て忍者が消えるところだが、じつは真言密教をルーツとした「九字護身法」で、場を清め精神を集中させる意味合いがある。「危険な場面にあっても、こうして印を結ぶことで平常心を取り戻し、危機を脱することができるのです」（武蔵一族・習志野氏）

写写丸、「現代の忍者」に弟子入りする!

左が習志野氏

代々伝わる忍具

銃刀法が厳しくなり、現代の忍者は大変

風船を割ったら…すぐ逃げろ!

習志野氏の手裏剣が写写丸に直撃

重心移動で形勢逆転!

写写丸子でも習志野氏を組み伏せることができた

写写丸も忍者の端くれ。忍術が使えたら張り込みにも便利そうだと、現代の忍者「武蔵一族」に弟子入りした！

道場は山手線田端駅から徒歩5分。前出の習志野氏が師匠だ。さっそく取り出したのは「くない」や「手裏剣」などなど。さらに習志野氏、「使えるものはなんでも使う」と、箸を投げて的に突き刺してみせた。すげ〜。

「まきびしは千葉の印旛沼で拾ったヒシの実。このノコギリは、真ん中が膨らんでいて、壁を切るのにいいんです」と嬉しそうに紹介してくれる。

ゴム製の手裏剣を投げる修業では、飛んだりしゃがんだり動きまわる習志野氏が標的。「思いきり投げていいですよ」と言われムキになって投げたが、ぜんぜん当たらない！　刀の構え方の修業では、正しい姿勢をとれば思いきり押されてもびくともしないし、手品のように形勢逆転できることに驚いた。

次は実戦。回転式隠し戸を通り、風船を吹き矢で割り、敵の手裏剣を避けつつ戻るミッションだ。障害物を静かに飛び越え、すぐ矢を放つのが難しい。

「実生活でも、複数のタスクがあると混乱しますよね。それでも、心を落ち着かせて冷静に対処する修業です」

この修業、誰でも参加でき、最近は外国人旅行客にも人気だとか。『真田丸』は今後、出浦や佐助が大活躍する予定。道場で修業して、忍者目線で楽しむのもいいかも!?

写真・保坂駱駝、読売新聞　スチール写真提供・NHK

変装しよう

ボビー立花(52)
「いつでも、どこでも、どんな女でも抱く」。歩くフェロモン兼「フル9」のマネージャー

終末アイドル フルフル9Z

倉田真由美

好評連載 第139回

炎上する女

白石さん(48)
「金なし、家なし、甲斐性なし」だが、彼女はグラドルのサリナ。じつは一流のヒモだった

意外ですか

近藤光(54)
独身でイケメン、人気脚本家が抱える悩みは世の熟年男性と同じ…ああ、悩ましい「ED」

フルフル9Zメンバー紹介

- **阿久津マイ**（20歳 Cカップ 愛称リーダー）
- **原エイミ**（22歳 Aカップ 愛称エイミー）
- **江川リンカ**（21歳 Cカップ 愛称リンカ）
- **松永ミツコ**（19歳 Aカップ 愛称ミツコ）
- **香椎ニナ**（18歳 Hカップ 愛称ニナっち）
- **北条ウルメ**（18歳 Bカップ 愛称ウルルン）
- **川渕カレン**（21歳 Eカップ 愛称プッチー）
- **優木サヤ**（?歳 Aカップ 愛称サーヤ）
- **真田リオ**（16歳 Aカップ 愛称リオリン）
- **グラドル・サリナ**

ゆとり世代

根本プロデューサー(55)
東大卒、某キー局勤務の敏腕プロデューサー。若いコが、三度のメシよりだ～い好きな恐妻家

ゆる～く夜遊び中

ぶらり艶旅 ENTABI

木村和久の「夜さんぽ」

渋谷編 その2

六本木のキャバクラのスカウト場として発展した渋谷だが、最近は多種多様の店が乱立している。制服系のいちゃいちゃエステに行き、内容を聞いたら「健全です」だと。じゃ、いちゃいちゃってなんなんだよ。頭にきたので、案内所で新店開拓じゃわ。

きむらかずひさ
ゴルフ、キャバクラ、デイトレードなどに精通しているコラムニスト。近著に『89ビジョン とにかく80台で回るゴルフ』（集英社）。代表作に『平成ノ歩キ方』（小学館）

◎あの街あの店潜入記――――Vol.23

渋谷「オッパブ」で3回転乳揉みの人間模様

勝敗は「1勝2敗」。なんと元銀座のクラブ嬢は、“毎回10万円を落とす”太客の持ち主だった！

そんなわけで、いろいろ悩んだ渋谷2回めの夜、「迷ったら案内所」という選択肢をチョイス。そこには、全然やる気のないおじさんがおり、ぼったくりと無縁の世界だった。ヘルスとオッパブの狭間で悩んだが、今日の気分は、オッパブだな。40分で3回転乳揉みがある店に、チャレンジする。

連れていかれたのは、道玄坂を上ったところの、豪華な店だった。説明を聞きつつ、うがいをさせられる。これはチューしていいんだと理解した。

最初に来た女のコは、愛想はいいが、外見がヘビー級だった。膝の上に乗せると、半月板を損傷しそうなのでパス。世間話で終える。2人めで、スレンダー美人登場。今話題のベッキー似じゃん。ハーフなの？ と聞いてる間に、すぐさま膝の上に乗せて、くるくるとロクロのように回す。アホか。

「うがいした」と言うや、彼女からディープキスをしてきた。そうか、最近仕事してないから、ストレスたまってんだなって、妄想部分は干されたタレントネタでいくことに。目を瞑れば、何を考えても自由だもんね。

さてと服を脱がして、たわわな乳房を堪能と思ったが「私そんなに大きくないの」と言う。「いやそんなことないよ、十分あるよ、ひどいコはマイナス金利並みに凹んでるから」と、「貧乳問答歌トーク」で自信をつけさせる。このコにだけは、ドリンクをあげた。

そしてあわただしく3人め。これは完全に地雷だった。体重もオーバーだし、外見もアウト。さっきのベッキー似を場内指名すべきだった。一生の不覚じゃ。それから、まんずりともしない、いや、まんじりともしない夜を過ごしたのは、言うまでもない。

ついでに言うと、相棒が相手したのは、元銀座の高級クラブのコだった。シャンパンを空けて、10万円ぐらい払う常連をたくさん持ってて、ナンバーワンだそうだ。これは、いい商売を考えましたな。今まで、銀座のクラブで手さえ触らせなかったホステスが、ここじゃ、チューして乳を揉み放題。銀座の客は、銀座レートのまま10万円払っても、有り難いと思うはずだわ。

このオッパブ店の、玉石混交ぶりには呆れてしまう。地雷から銀座嬢、芸能人クラスまでとは、まさに「オッパブ・ロシアンルーレット」だ。命を賭けて揉んだので、ほんと疲れましたわ。

109の先には店舗型風俗店が密集。いちゃいちゃエステに、ヘルス、オッパブが軒を連ねる風俗天国だ

※本文部分と コラム「人気艶姫」は一切関係ありません

イラスト・とがしやすたか

FLASH

清原和博

暴力団から借金（1千500万円）の証拠

「金額を名古屋に報告しなければいけない」

ついに審判が下される清原和博。球界の元大スターは暴力団に金を借りるほど困窮していた。母親からの〝仕送り〟、父親への薬物使用の告白…裁判で語られなかった清原の素顔を公開する。

メールを独占入手

〈 メッセージ(1)　清原和博　詳細

有り難うございます。名古屋の方も心配して頂きましたが自分の事なのでと自分なりに動きましたが気を悪くされてるようなら謝ります

検査キッドが手元に届きました。今日■■に9時にはいます。もしよければ…

金額はいくらでしょうか？今日には明日の金額を名古屋に報告しなければいけないので宜しくお願い致します

2015年1月30日 16:06

人と一緒なので別れたら連絡します

振り込み確認をしましたら振り込まれていません名古屋の方からも連絡するようにと言われてます

2015年1月30日 19:43

どうなってるんですか？ 無視されてますか？

連絡ください。お願いします。最悪の事態だけは避けたいと心から願ってます

2015年1月30日 21:20

あの今は動いているんだけど最悪な事態ってなんですか？

会って話しますか？今日が名古屋の締め日は分かって頂いてと思いますが何故今日振り込んで頂けないのでしょうか？

今どこですか？会いたいのですが。会えない理由でもあるのですか

2015年1月30日 23:31

小林さんから話し聞きました自分の言葉で気分を害したようなので謝りに行きます。返済が迫っていることを理解してください宜しくお願い致します

2015年1月31日 12:07

今日なんとかお願いします最悪とは自分の車を差し押さえられる事です。

左から吹き出しが出ているのが清原のメール、右から出ているものが山田大輔氏のメールだ。上から2つめの清原のメールの黒塗りの部分には、恋人の女子大生が勤務していたクラブの名前が入る。「小林さん」とは清原に覚醒剤を売っていた小林和之被告のこと。清原は名古屋（六代目山口組弘道会）に金を返すため、山田氏に金を振り込むよう要求している。

春競馬 走ってます

長谷川仁志の「予想屋の一分」

昨年の年度代表馬。世界の主要レースを対象とした「ワールドベストレースランキング」では5月13日時点で3位。ベリー騎手とは初コンビだが、これまで6人の騎手で勝利を挙げており心配無用か

モーリス

6月5日 安田記念―GI

8連勝濃厚、〝世界のモーリス〟に◎

本稿の締切り前夜にエイシンヒカリのイスパーン賞（仏GⅠ）を見た。感激した。シャンティは泥田の馬場。根がスピード馬だけに不安との声が多かった。自分はピッチ走法に近いから、意外と適性があるかもと期待していたが、2着馬に10馬身差は想像以上。メンバーが揃っていたし、ドバイや香港と違って、競馬先進国の由緒あるGⅠを勝った功績は大きい。この安田記念から宝塚記念は遠征帰りのスターホースが中心。日本馬の強さを堪能したい。

さてモーリスはどこまで連勝を延ばすのだろう。昨年の安田記念に始まってマイルCS、香港での2戦。前哨戦も何も関係ない。ピンポイントにGⅠを使ってすべて勝ってきた。香港マイルはムーアが「完調にひと息」と語りながら、前年圧勝のエイブルフレンドを差し切った。前走は相手も楽だったが、好位からしびれる手応えで先頭に立ち楽勝。今回は検疫の関係から、東京へ入厩しての仕上げだが、かつて凱旋門賞に出走したディープインパクトが、同じ経緯でジャパンCを勝ったこともある。香港と日本の距離を考えれば心配なし。8連勝は濃厚だ。

リアルスティールは中山記念3着を叩いて、ドバイターフ（1千800メートル）でGⅠ初勝利を挙げた。この路線の最強馬ソロー（10連勝中）が故障発症。相手に恵まれたのは確かだが、着差以上の完勝で、抜け出す脚の速さが印象的だった。全兄ラングレーがマイルに短縮してオープン入りしたことからも、1千600メートルへ短縮なら、もっと切れる可能性がある。モーリスとは初対決。どこまで肉薄できるか。本線としたい。

香港から参戦のコンテントメントは香港マイル5着、チャンピオンズマイル2着。いずれも0秒4差で普通に考えれば間に他馬が入ってくる着差だろう。6戦5勝の1千400メートルがベストの気も。ここにきての上昇度はサトノアラジン。香港C11着は距離が長く外枠で外々を回らされた。遠征帰りのダービー卿3着は馬体10キロ増だったが、前走の京王杯SCは8キロ絞れて一変した。初めての1千400メートルが味方した感もあるが、前半600メートル34秒6、後半33秒5のスローを直線一気。自身の上がり32秒4はGⅠ級の破壊力だ。エリ女杯を勝ったラキシスの全弟。奥手の血が本格化してきた。

はせがわ・ひとし●専門紙「ダービーニュース」で20年間本紙予想を担当。現在は「馬三郎」予想陣に参加。ラジオ日本競馬中継解説者

第66回　安田記念　GI　6月5日(日)　東京競馬場　芝1600メートル

馬名/血統/厩舎	性齢/騎手	成績	前走/前々走	人気	長谷川
イスラボニータ 父フジキセキ　東・栗田	牡5 蛯名	16戦 6-2-4-4	4/3 大阪杯 7人気 5着 2/28 中山記念 3人気 9着	★★	△
クラレント 父ダンスインザダーク　西・橋口	牡7 小牧	34戦 7-1-6-20	4/24 マイラーズC 11人気 3着 4/3 ダービー卿CT 11人気 14着	★	
コンテントメント 父Hussonet　香港	セン6 プレブル	18戦 9-3-2-4	5/1 チャンピオンズM(香港) 2人気 2着 4/3 チェアマンズT(香港) 1人気 5着	★★	△
サトノアラジン 父ディープインパクト　西・池江	牡5 川田	19戦 6-4-3-6	5/14 京王杯SC 3人気 1着 4/3 ダービー卿CT 2人気 3着	★★	▲
サトノギャラント 父シンボリクリスエス　東・藤沢和	牡7 ―	30戦 7-4-3-16	5/8 新潟大賞典 11人気 7着 2/28 中山記念 10人気 8着	★	
ダノンシャーク 父ディープインパクト　西・大久保龍	牡8 岩田	36戦 7-9-5-15	4/24 マイラーズC 5人気 2着 2/28 阪急杯 7人気 7着	★★	
ディサイファ 父ディープインパクト　東・小島太	牡7 武豊	34戦 9-9-4-12	3/26 日経賞 5人気 5着 1/24 AJCC 2人気 1着	★★	
フィエロ 父ディープインパクト　西・藤原英	牡7 ルメール	19戦 5-5-3-6	4/24 マイラーズC 1人気 4着 12/13 香港マイル 5人気 9着	★★	△
メイショウマンボ 父スズカマンボ　西・飯田祐	牝6 武幸	26戦 6-2-0-18	5/15 ヴィクトリアM 17人気 12着 4/9 阪神牝馬S 9人気 13着	★	
モーリス 父スクリーンヒーロー　東・堀	牡5 ベリー	14戦 9-0-1-4	5/1 チャンピオンズM(香港) 1人気 1着 12/13 香港マイル 2人気 1着	★★★	◎
リアルスティール 父ディープインパクト　西・矢作	牡4 福永	9戦 3-4-1-1	3/26 ドバイターフ 4人気 1着 2/28 中山記念 2人気 3着	★★★	○
レッドアリオン 父アグネスタキオン　西・橋口	牡6 川須	32戦 7-4-3-18	4/24 マイラーズC 7人気 14着 2/21 小倉大賞典 8人気 7着	★	
ロゴタイプ 父ローエングリン　東・田中剛	牡6 田辺	24戦 5-3-3-13	4/3 ダービー卿CT 4人気 2着 2/28 中山記念 5人気 7着	★	
ロサギガンティア 父フジキセキ　東・藤沢和	牡5 デムーロ	18戦 5-2-2-9	5/14 京王杯SC 2人気 3着 12/26 阪神C 3人気 1着	★★	

※出走予定などは5月27日現在。サトノギャラントは回避予定

ナナコラム Vol.8

～女性ジョッキー藤田菜七子 6月は東京で会えるぞ～

５月29日、日本ダービー直後の目黒記念でスプリングＳ以来、２度めの重賞騎乗（サイモントルナーレ）。「こんな機会を与えてくれた関係者の方に感謝」と語っていたが、いつの日か憧れのダービーにも騎乗してもらいたい。６月は、ほぼ東京で騎乗する予定だ。

写真・伊藤 修、JRA

2015年1月19日 12:12

お疲れ様です。言いずらい事でしたが電話をしました月末まで１０日となりました。お金本当に宜しくお願い致します今月の仕事はラジオ一本だけです。

■■とはどうなってますか？福島の実家にお見舞いかねて行こうと考えてます。連絡を待ってます。

一時半過ぎに折り返します！35分ぐらいです！

ちょっと待ってね。今入金させる電話をしていて後少しで終わるのですぐに電話します！

今、自分も銀行にいます。お母さんから送金がありました涙が止まりませんでしたヘルパーさんのお金です今、岸和田に送り返しました。

メールを見て俺も涙がマジで出てきました。半過ぎに電話します！

友達に貸したと両親に今まで黙っていたので父親が話したいと言っています、なんとか説得しますが父親を安心させたい気持ちがあります。

2015年1月19日 15:26

待たせてごめんなさい！メインレースがはじまってしまうので40分に電話します！

レースですか。俺はなりふり構わず走り■■さんに頭を下げ今さっき両親と話しました今日１日で何時間振り回されるのですか。

先ほど留守電にも入れたけどすみませんでした！もう電話出ますので手があいたら電話下さい！

両親に全てを話し叱られ今は感情的になっていますので改めて連絡します。今日は大事な会食があります。自分自身との戦いにも負けません。

覚醒剤疑惑が報じられて以降、仕事が激減していた清原が山田氏に窮状を訴えている。また、母から清原に送金があり、それを送り返していた。競馬を見ていた山田氏に怒っている箇所も

〈今日には明日の金額を名古屋に報告しなければいけないので宜しくお願い致します〉〈名古屋の方からも連絡するようにと言われてます〉

このメールは、覚せい剤取締法違反で逮捕され、5月31日に判決が下る清原和博被告（48）と、清原の元タニマチで会社社長の山田大輔氏（44・仮名）との間で、'15年1月下旬に交わされたものだ。19年来のつき合いだった2人は、一緒に覚醒剤を使用する仲だった。

山田氏はメールの内容をこう説明する。

「このころ、清原は薬物疑惑が報道され、仕事が激減していました。さらに、離婚が重なり、金（カネ）に詰まっていた。当時、清原は金の管理をマネージャーにまかせていましたが、清原が滞納していたいろいろな支払いをマネージャーが計算したところ、相当な額になった。妻子が出て行った自宅の売却を試みたものの、すぐには買い手が見つからない。そこで、当時所有していた高級車を担保に、〝名古屋〟から1千500万円を借りて、支払いにあてたのです」

〝名古屋〟とは、六代目山口組の主流派組織である弘道会の関係者を指すという。弘道会本部は名古屋にある。

「清原は弘道会の竹内照明会長のことを『親分』と呼んでいた。別の弘道会幹部のことは『兄貴』だった」

本誌では今年3月、弘道会系の組員からそうした証言を得ている。今回のメールからは、さらに踏み込んだ関係にあったことがわかる。山田氏は言う。

「以前から暴力団との関係があることは知っていたので、『ヤクザと関係を持つのはやめなよ』と忠告していました。だが、その忠告もむなしく、暴力団から金を借りてしまいました」

本誌が入手したメールには、暴力団関係者から再三にわたって借金返済を迫られる清原が、山田氏に貸していたという500万円を早く返してほしいと頼む生々しいやり取りが記されていた。

また中には、自分が覚醒剤を使用していたことを、父親に話していたという記述があった。

〈父親には全て話しました〉〈自分がシャンパンを飲んだ事、会社運営危機、名古屋に借金した事です〉

「シャンパン」とは清原と山田氏との間で使われていた、覚醒剤を指す隠語だ。さらに〈両親に全てを話し叱られ今は感情的になっていますので…〉とのメールもある。いずれも、清原が逮捕される1年ほど前のメールだ。しかし、清原はこのメール以降も覚醒剤を使用し続けて、逮捕に至った。

「当時、清原のお父さんから私に電話がありました。事実を確認したかったのでしょうが、出ませんでした」（山田氏）

5月26日、本誌は大阪に住む清原の父親に、清原から覚醒剤使用の告白があったのか確認するため、直撃を試みた。だが、車で帰宅した父親はマスクで顔を隠し何も答えることはなかった。

あらためて山田氏はこう話す。

「清原が今後、身も心もきれいにして野球界に復帰したいと言っているのであれば、暴力団関係者との関係を断つのは大前提だ。私は覚せい剤取締法違反でこれから服役する。二度とクスリに手を出さないように、お互い頑張らないとダメだろう」

現在は喧嘩別れしている清原と山田氏。2人は同じ敵と戦わないといけない。

2015年1月21日 17:01

お疲れ様です。 みずほ銀行■■支店 普通■■５００万宜しくお願い致します。

2015年1月21日 20:01

今でもシャンパンの誘惑が毎日のように襲ってきますでも去年約束もしたし復活するために頑張ってます。宜しくお願いします。

今歌を聴きながら全く同じ事を考えていました。だからびっくりしました。いきなり物凄いイライラしたり飲みにも出れないし逃げ場も無いから

本当に俺もきついけど全然慣れないから楽しくないけど部屋で焼酎飲んでごまかしたりしてるけど気休めにもならないし。武器は気合いのみです。（笑）

2015年1月22日 22:31

今日お父さんから電話があったけど話しをしてなかったから出ませんでした。一応報告しておきます。

2015年1月23日 2:24

父親には全て話しました。話ししたいと言っています。宜しくお願い致します。

2015年1月23日 13:11

全てってどこまでの全てなの？それだけ教えて

なんか凄い追い込みかけられてる気分になるわ。■■からも何がどうなってんのとか言われたりこんな追い込みかけられるとは思わなかった

2015年1月23日 14:54

自分がシャンパンを飲んだ事、会社運営危機、名古屋に借金した事です。

2015年1月27日 11:20

昨日に連絡すると言われたので待っていました。 連絡ください

銀行口座を山田氏に伝え、500万円を振り込むように要求。本誌が確認したところ、口座の名義は清原のものだった。また、覚醒剤（シャンパン）の誘惑を赤裸々に語っている

写真・本誌写真部、産経新聞

ロト 1発で4億円! 億万長者を狙うならコレ!

「リーマン・ショック前に似ている」。安倍首相のそんな発言があった。今こそ、株価や景気の動向に左右されないロトで勝負しよう!

LOTO 7 佐々木聖市の「7」マトリックス理論

新マトリックス「M160」鉄板㊃で今週こそ

前回から始動した新マトリックス「M160」。先週は鉄板㉓がズバリ！ 惜しくも的中は逃したものの実力の片鱗は見せた。今週こそ！「鉄板は㊃。次いで⑧㉚。0番台の数字が多めです。今週はイケる気がします」（佐々木氏）。

第163回 6月3日(金)の推奨数字 15通り

01 02 04 11 24 25 32	02 04 06 07 11 28 30	04 07 10 15 21 28 30
01 04 05 06 08 13 24	02 04 08 09 11 13 17	04 08 09 13 28 30 37
01 04 14 16 24 28 30	02 04 11 15 16 18 21	04 08 13 15 17 21 27
01 04 15 21 24 34 35	02 04 11 18 23 25 36	04 10 14 23 28 30 36
01 04 23 24 35 36 37	04 05 08 13 23 27 36	04 15 21 23 32 34 36

過去の抽せん結果

●は本数字、Bはボーナス数字
◎○△は佐々木氏のおすすめ
★は編集部のおすすめ

抽せん日	回号	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37
5月13日	160	●	●						●															B	●								●	B			●	●
5月20日	161				B				●						●			●	●		●		●								B				●			
5月27日	162		●				B	●	●		B		●		●									●				●										
6月3日	163	△	○		◎				○	★		△		△		○						△		△★	△	★			△		○					★	○	

億への近道データ

長期不出現数字
㉕(15回) ⑪(14回) ⑮(11回)

最近10回でよく出ている数字
②⑨(4回)

第1回からの出現回数
■少ない ㉕(22回) ⑲㊲(23回) ㉝(24回)
■多い ㉘(47回) ㉚(38回) ④⑧(37回)
※データは本数字のみ。第162回まで

先週出たばかりだが、直近30回で出現5回と少ない㉓が狙い。第157回㉙から㉚→㉛→㉜と出た。続けて㉝、㉞が出たと仮定しての延長線上の㉟も狙おう。最近出ていない⑨と㉕にも注意だ！

LOTO 6 数学者M女史の超確率理論

第1076回 6月2日(木)抽せん予想

04 08 16 19 26 31	07 10 15 16 24 39
04 12 15 21 35 38	07 12 18 20 24 35
04 16 19 21 35 39	08 19 26 34 37 38
06 12 26 30 31 37	09 10 12 13 22 37
06 14 22 31 34 38	09 14 15 17 24 35

第1077回 6月6日(月)抽せん予想

02 13 18 19 24 41	09 11 13 16 21 35
02 15 16 19 35 37	09 13 14 31 32 39
04 11 17 24 26 30	12 13 15 16 22 37
05 18 22 25 26 32	12 15 16 21 23 30
06 18 23 24 37 41	13 14 17 22 25 35

軸は木曜⑫㉟、月曜⑬⑯ 10番台を多く入れよう!

「軸は木曜⑫㉟、月曜は⑬⑯。全体的な傾向として10番台が多めの組み合わせです」。先日、このページの担当編集者がいつも買っている売り場から1億円超えのロト6の1等が。もともと人気の売り場ですが、やっぱり出る！

データ班のおすすめは?

⑮ ⑯ ㉒ ㉓ ㉔ ㉗

今回の空白域（3つ以上の続き数字が直近10回で出現1回以下の領域）は⑬⑭⑮⑯と㉒㉓㉔。このうち16回連続で出ていない㉒㉓㉔は3つとも狙う。⑬〜⑯からはケチャップ数字の⑯と25回出ていない⑮を。あとは、直近30回で9回出現と絶好調の㉗も狙おう。

過去4回の抽せん結果 ●は本数字、Bはボーナス数字

抽せん日	回号	01	02	03	04	05	06	07	08	09	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43
5月16日	1071	●		B							●															●		●				●									●			
5月19日	1072			●	B													●			●												●				●							●
5月23日	1073	●		●		●			●												●										B									●				
5月26日	1074								●	●							●			B								●			●			●										

ナンバーズで手堅く稼げ!

近づく梅雨の季節…的中で心は晴れやかに!

NUMBERS 4 美人弟子マキシロᶜᶰが挑戦!

バラ本命は「2」「9」 達人はゾロ目の逆襲狙い

バラナンバーの勢いに陰りが。愛弟子・マキシロᶜᶰは悔しそう。「バラ中心に狙ってきて当てられないのは悔しい！千の位『2』『9』で今週こそ！」。一方、達人・遠藤秀さんはゾロ目ナンバーの出現回数に注目。「今年５月はゾロの出目が少なく、６月にかけて反動があります！『00』が大本命！」。

最近7回の当せん数字 ※当せん数字の太字はゾロ目

抽せん日	回号	当せん数字
5月 19日	4407	0869
5月 20日	4408	1775
5月 23日	4409	8403
5月 24日	4410	8113
5月 25日	4411	9104
5月 26日	4412	3747
5月 27日	4413	7398

マキシロᶜᶰのシンデレラ予想 20通り (5月31日~6月6日)

※ナンバーはマキシロᶜᶰのおすすめ順

2104	2103	2174	2173
2504	2503	2574	2573
9104	9103	9174	9173
9504	9503	9574	9573
9884	9883	2884	2883

遠藤さんの達人予想 20通り

※ナンバーは達人のおすすめ順

0450	0470	0570	0590
2472	2492	2652	2692
6426	6496	6056	6016
2020	2626	6060	2610
2630	2650	2670	2690

舛添氏は５月27日の会見で「『また嘘を言っている』と言われる可能性がある」と言い、またも具体的な説明をしなかった

招致をめぐる贈収賄疑惑に揺れる東京五輪。森喜朗・組織委員会会長（左）と竹田恆和JOC会長（右）

党農林部会長の就任時に「まだまだ雑巾がけの期間」と語ったが、いまこそ出番では!?

自公に告ぐ！ 都知事は小泉進次郎でどうだ!!

必ず勝てる！ そして、未来の大宰相へ

政治不信の払拭と、東京五輪に輝きを取り戻すために――。その〝大義〟のもと、都知事選に立てるのはこの男しかいない！

５月27日の会見で、舛添要一東京都知事（67）は苦しい弁明に追われながらも時おり笑顔を浮かべる〝余裕〟を見せた。その胸中を東京新聞・中日新聞論説副主幹の長谷川幸洋氏が読む。

「舛添さんは辞める気などさらさらない。リコールによる住民投票か都議会の不信任しか辞めさせることはできないが、今の情勢ではどちらも難しい」

逃げ切りを図ろうとする舛添氏に、自公の都連関係者は困り果てている。

「いずれ都民の怒りの矛先が都議会の与党に向けられる。来年には都議会議員選挙があります。いつかは辞めさせないと自分たちの票への影響が出てきかねない」（自民党関係者）

辞任させることが舛添氏を「つくった」自公政権の〝製造物責任〟のはずだが、辞めさせたくても辞めさせられない事情が自公にはある。

「選挙を戦える候補者選びの目途がまったく立っていません。東京選挙区では、現状の自民の基礎票は100万票前後、公明は80万～90万票。対して、野党が蓮舫参院議員で一本化してくれれば200万票以上の得票がある。よほどの候補者でなければとても戦えない」（政治部記者）

すでに候補者として、自民党内から小池百合子元環境相や石原伸晃経済再生相らの名が挙がっている。

「でも、いまさら小池さんも石原さんも新鮮さに欠ける。仮にですが、小泉進次郎氏が都知事になれば一気に新鮮味が出てきます」（自民党都議秘書）

その実現性については「九分九厘考えられない」（「インサイドライン」編集長の歳川隆雄氏）というのが永田町の「常識」だが、「進次郎都知事」は世の中の空気を一変させる起死回生の一手かもしれない。

「競技場、エンブレム、疑惑のコンサルタント料などの問題ですっかり悪くなった五輪のイメージを回復するには清新な進次郎氏がうってつけです。選挙に出たら誰も勝てません」（独立総合研究所社長の青山繁晴氏）

１万８千件という苦情の対応に日々追われる都庁職員もこう期待をこめる。

「一般論かもしれませんが、人気があって、脇も固く、安定した都政運営ができる人が都知事になってほしい」

なにより進次郎氏には正統性がある。'14年２月の都知事選で、かつて党が除名した舛添氏をかついだ自民党を「大義がない」と一刀両断したことだ。

現在35歳の進次郎氏が都知事を２期８年務めても、まだ43歳。首都の知事を務めた政治キャリアは、進次郎氏をさらに大きく育てるはずだ。

前回の都知事選の秘話を、政治ジャーナリストの鈴木哲夫氏が明かす。

「小泉純一郎氏ら反原発連合が、進次郎氏を擁立しようとした。都知事を２期、東京五輪も経験させて、その後国政に戻り、総理を目指すというプランです。今回、進次郎氏は出馬要請があっても受けるとは思いませんが、十分に資格のある候補といえます」

資格と大義を備えた男こそ、都知事にふさわしい。

写真・長谷川 新、産経新聞

今週のねこキュン!

WEEKLY Neco-Kyun!!

うちの可愛いニャンコ見てください。

連載34

今週のピカイチ★

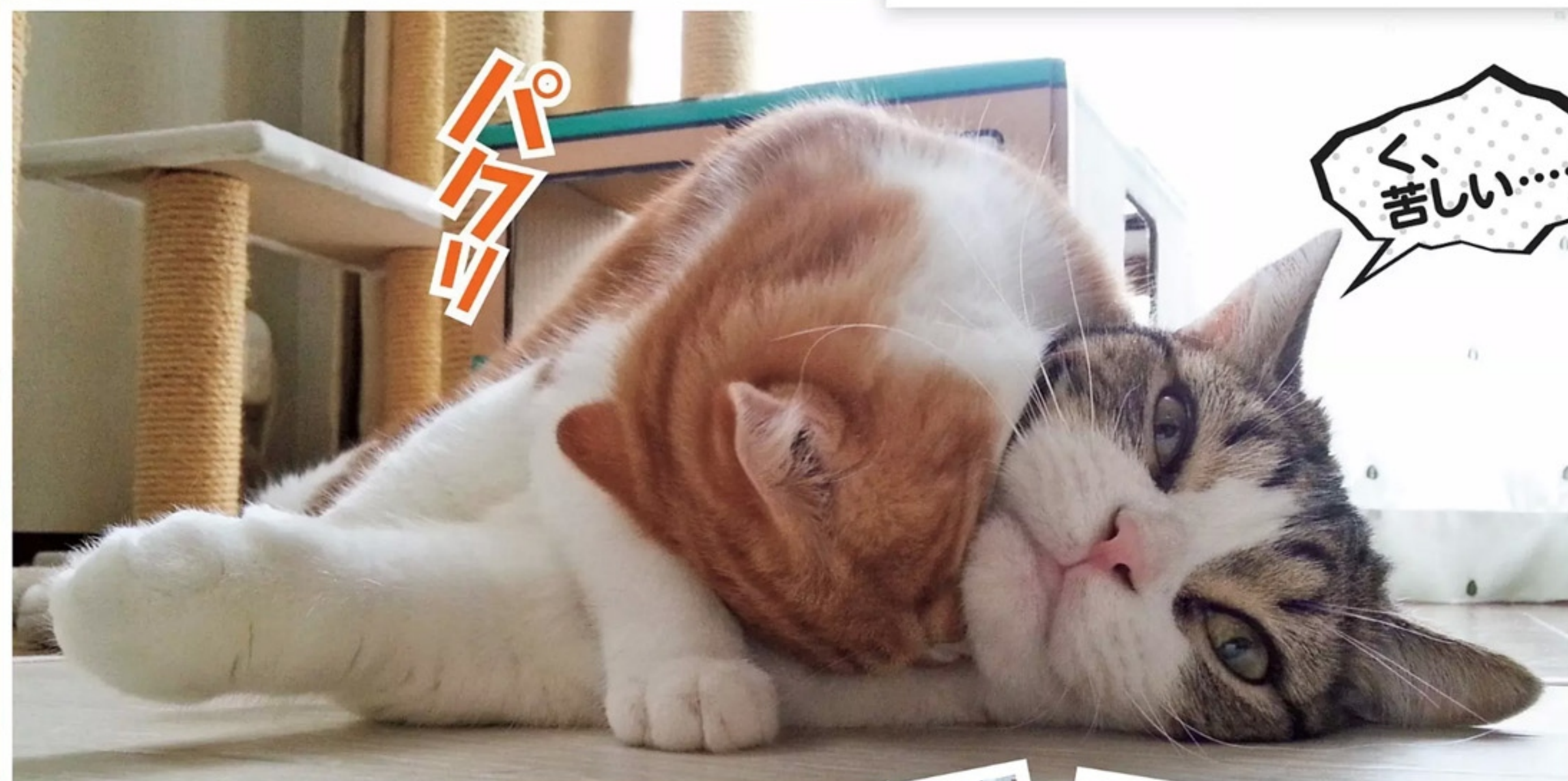
神奈川県相模原市　高野さんちの

ぽんちゃん(右・クロ) 2歳　オス　マンチカン

きのこ(左・茶) 1歳　メス　スコティッシュフォールド

きのこはぽんちゃんが大好きすぎて、何かというと上に乗っかって首根っこにギュッギュッと抱きつく毎日です。

散歩に出かけると日差しも強く、暑い季節がやってきました。今回はかなり熱々な、きのことぽんちゃんという2匹のニャンコンビの登場です。

いつもきのこがぽんちゃんの上に襲いかかって(!?)首筋をパクリ! としているそうです。ケンカを売っているように見えますが、これがネコの愛情表現。されるがままのぽんちゃんの表情を、本当に上手にとらえています。親子も友達も夫婦も首筋パクリ。猛暑の夏をものともしない、愛の熱さに感服です。

お題
「我が家の最強アイドル」

ご応募はこちらまで。
neco@kobunsha.com

写真は画像データでお願いします。投稿の際には〒住所・氏名・年齢・職業・電話番号を忘れずに。採用者には本誌写真部が作品をA4サイズにプリントして差し上げます。

募集中のテーマは「我が家の最強アイドル」

締切りは 2016 年6月24日(金)

私が選びました

写真界のネコ LOVE 女王 伊原美代子さん　写真家。著書に『みさおとふくまる』(リトルモア)。写真集『ふくまる てくてく』(リブロアルテ) 発売中

写写丸FINALクイズ

特賞 20,000円!

採用謝礼5万円以上

TEL 03(5395)8261　FAX 03(3942)8110

おもしろ&仰天情報を大募集! 今すぐ編集部へご連絡を!

Q 今井絵理子、〝おサル〟のポーズで本格始動! さて、彼女が所属したグループは?

1 MAX　2 Folder5　3 SPEED

夏の参院選に自民党の比例代表候補として出馬する今井絵理子氏(32)が5月23日、都内に後援会事務所を立ち上げ、事務所開きがおこなわれた。　写真・長谷川 新

応募方法

正解者のなかから抽選で1名に2万円、3名に各1万円、30名に図書カード(千円分)をさしあげます。応募はハガキでお願いします。まず「第1379号」と書き、右下のクイズ応募券を貼り、さらに①解答②今週号でおもしろかった記事2つ③購入動機となった記事④30代以下の女優で好きな人(2名)⑤〒住所・氏名・年齢・職業・電話番号を明記のうえ、〒112-8011(住所は不要)光文社　フラッシュ編集部　写写丸クイズ係まで。応募の締切りは6月7日(当日消印有効)。正解と当選者の発表は第1383号でおこないます。

第1375号の正解

2 リオデジャネイロ

当選者のお名前

[特賞2万円] 滋賀・高見秀樹
[賞金1万円] 青森・角金孝紀　岐阜・伊藤公一　徳島・藤野彰
[図書カード] 神奈川・牛丸為稔　広島・谷口正和　佐賀・中ノ原広貴　ほか27名様

(敬称略　賞品は当選者発表後1カ月前後で発送いたします)

Smart FLASH 公式サイトがオープン!
公式サイトSmart FLASHで最新情報をチェックしよう!
http://smart-flash.jp

本誌のケータイ公式サイト配信中
http://flash-m.jp/

雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方は、この号のほかの懸賞に入選できない場合があります。

◉お知らせ◉

次号のFLASHは6月7日(火)発売です。

FLASH CONTENTS 6・14 2016 No.1379

橋本マナミ　深川麻衣　筧 美和子

【表紙】AD・松沢順一郎

Room File
No.53

30代・求愛OLの一人暮らし

旬女の家庭訪問

SHUNJO

旬女の呟き

自称チ○コソムリエ…騎乗位向きとか遅漏とか口に入れればわかります(笑)。

大塚奈緒美さん(仮名)32歳
身長・155cm、体重・48kg
「私の勝負パンティです」
大田区在住
職業・ホステス

出　身・青森県
昨年の年収・約900万円
部屋の広さ・38㎡
家　賃・9万円
居住歴・6年
部屋に上げた男性・7人
ベッドに上げた男性・5人
彼氏の有無・なし（4年）
結婚したい度 ☆☆☆☆☆
子供欲しい度 ★☆☆☆☆

中2のとき、クラスの男子の家で放課後によく麻雀をやっていた。ある日2人きりになって、「お前、処女だっけ?」と言われ「当たり前じゃん!」と言い返した。「とりあえず入れてみっか」と言われての初体験。性には好奇心が強くて、16歳のときには仲間内の男の家で〝5P〟も経験した。

高校は2年で中退、スナックでバイトを始めた。年上の彼氏とセックス三昧の日々を送る。21歳で上京、キャバクラで働き始める。このころから〝チ○コソムリエ〟を自称する。「騎乗位向きだなとか、これは遅漏だなとか。口に入れればだいたいわかります(笑)。個人的には平たいのが好きですね」。

警官とつき合ったこともあった。「コスプレ好きで、ストッキングを破きたがるんです」。彼が刑事見習いになったころから不審な行動が。「張り込み用の鞄の中にコンドームがあって。尋問すると〝知らないなあ〟」。

女を謳歌してきたつもりだが「まだまだ〝人間の性欲〟は奥が深い」と思う。

今週の訪問通信簿
巣づくり力判定 28点

- 選球眼(男を見る目)・・・・・・・★☆☆
- 誘引力(男を引き寄せる力)・・・★★☆
- 守備力(雰囲気に流されない力)・・・½☆☆

性への好奇心は、まさに〝虎穴に入らずんば〟。草食男子が増えつつある現在、刺激不足に悩むかも。

写真&文・野澤亘伸

FLASH

前売りチケット7試合分は即完売！

男子バレー「イケメン軍団」に 金と時間を捧げる オンナたちの狂騒曲！

石川祐希（20）

191センチと、ウイングスパイカーとしてはサイズに恵まれていないが、それを補って余りあるジャンプ力で、“世界の壁”に立ち向かうエース。昨年、史上最年少の18歳で代表入り。中央大学3年

会場の外は、多くの出待ちファンの行列で大混雑。今大会、1万円のアリーナ指定席、6800円のスタンド指定席は、すべて即日完売

体育館は、まるでコンサート会場のように“黄色い声援”が飛び交う。圧倒的に女性ファンが多く、試合後には多くの時間を割いて即席サイン会を実施する。「選手との距離が近いのがいい」（20代OL）との言葉に代表されるように、親しみやすさも人気に拍車をかける。写真は昨年のW杯時のもの

柳田将洋（23）

東洋高2年時に春高バレー優勝。昨季のVリーグは全試合に出場し、最優秀新人賞を獲得。最大の武器はバックアタックと、世界最速といわれるジャンピングサーブ。サントリー所属

東京体育館が揺れている──。女子日本代表に続き、リオへの切符をかけて戦う男子日本代表。なかでも、協会が「次代を背負ってほしい」と期待をこめる「NEXT4」、石川祐希、柳田将洋、山内晶大（22）、高橋健太郎（21・今大会は怪我のため不選出）のすさまじい人気ぶりは、いまや社会現象になっている。「フィーバーは、昨年のW杯から始まった」と、40代主婦は語る。

「エジプト戦の活躍で、石川くんのファンになった人は多いと思う。人気を二分しているのが石川くんと柳田くんですが、ファンの年齢層が違う。柳田くんは20代～30代のOLが多くて、石川くんは中高大学生と、私くらいの母親世代」

都内のバレーボールショップは、ファンの交流の場として賑わっている。

「ファン同士のミーティングがあって、友達が増えました。チケットは抽選なので、2枚当たったりすると、定価でやり取りしてますね」（20代OL）

彼らの写真集やムック本を出せば、“重版出来”と評判で、関連グッズも飛ぶように売れている。

「予選7試合に行くので、石川くんのTシャツは7枚持ってます。グッズは全部あると思う。トレカにタオルにバッグ、キーホルダー…。最近は文房具も出たので買いました。コスパがよくないものもあるけど、協会に寄付のつもりで買っていて、会社の席には石川くんコーナーを作っています」（30代OL）

なかには、こんな男性ファンも。

「柳田選手のグッズは全部持っています。相当お金を使ったけど、50万円はいかないかな（笑）」（30代独身男性）

協会も人気の定着を狙い、地方での合宿では練習を公開する日がある。

「鹿児島合宿には、都内から日帰りで行きました。秋田の合宿には、ゴディバのクッキーを持っていったら、『こんなに高価なものいいんですか？』って喜んでくれて」（40代主婦）

また、試合会場によっては、アリーナ席が自由席となっていることもあるので、徹夜組が多数出現する。

「朝の3時半に並びました。いちばん前の席を取るには、先頭から12人に入らなくちゃいけなくて、初めて夫にハートの絵文字を使って『朝、送ってねって♡』（笑）」（50代主婦）

人気は世界トップクラスのイケメン軍団を、リオで見ることができるのか。

「出場8チームで、世界ランクは下から3番め。最高のパフォーマンスをしても出場は五分五分」（スポーツ紙記者）

客席からすべてを捧げたオンナたちが猛烈に後押しする。

「プロが選ぶアイドルDVD賞」でMVPを獲得したむっちり神尻ボディ!!
安枝瞳
抱きしめたい!

Profile

やすえだひとみ　28歳　'88年3月23日生まれ　大阪府出身　T159・B87W61H95　「2016年度平和キャンペーンガール」として活動中。バンド「SISTER LOOP Ⅶ」でVo&Keyを担当。8月に舞台に初出演する。そのほか、最新情報は公式ブログ「やっさんブログ」にて

写真◉中山雅文

スタイリスト・江川美恵

ヘアメイク・佐藤 淳

第16回 ◉【レスリング】

登坂絵莉（22）

●リオ五輪で咲き誇れ！ 大和撫子たちの勝負服（プライベート）

とうさかえり　'93年8月30日生まれ 富山県出身　9歳のときにレスリングを始め、小中学時代はタイトルを総なめに。至学館高校、同大学に進学し、現在は東新住建に所属しながら大学院に通う。'13年、'14年、'15年の48キロ級世界王者。リオ五輪でも金メダルの大本命

マットの上では誰よりも声を張り上げ、野獣のような表情で相手と向き合う。しかし、マットを降りれば、可憐な乙女に変貌する。「よく、二重人格だって言われます（笑）。オフの日は、スカートを穿いて買い物に行ったり、お酒を飲んだり。でも、レスリングのことを、つい考えてしまいます」。

初めて日本代表として出場した'12年の世界選手権48キロ級で2位になると、以降は59連勝。3度の世界王者に輝いたが、今年2月のアジア選手権で3年半ぶりに敗北を喫した。「連勝記録が続くことで、無意識のうちに負けられないプレッシャーを感じていたことに気づいた。リオの前でよかった。初めての五輪は、絶対に金メダルを獲って、みんなを喜ばせたい！」。

試合の日は、宿舎で20分間、西野カナなどの曲を大声で歌ってから出陣。「隣の部屋の後輩から苦情がきます（笑）」。移動中は、お気に入りの「the pillows」の曲を聴いてテンションを高めるのがルーティン

私の花言葉
真面目がいちばん！

Q. 競技を始めたきっかけは？
A. 父が4歳上の兄にレスリングをやらせようと道場に行ったけど、兄は興味を持たず、当時9歳だった私がやることに

Q. 尊敬するアスリートは？
A. 吉田沙保里先輩。本当に優しくて素晴らしい先輩。心から尊敬できて、こんな人になりたいと思える人に、22歳の段階で出会えたことが幸せ

Q. お気に入りの洋服は？
A. ニコアンド

Q. 好きな食べ物は？
A. 焼き肉とチョコレート

Q. マイブームは？
A. 吉田松陰の関連本を読むこと。彼が詠んだ「親思う心にまさる親心」という辞世の句が好きです

写真・保高幸子　取材&文・柳川悠二